



SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
Z DZIAŁALNOŚCI
MIEJSKIEGO DOMU KULTURY
W ŁAŃCUCIE

ZA ROK 2021

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI MIEJSKIEGO DOMU KULTURY W ŁAŃCUCIE ZA 2021 ROK

Miejski Dom Kultury w Łańcucie jest placówką, która dba o upowszechnianie kultury i ożywanie lokalnych i regionalnych tradycji kulturowych w gminie Miasto Łańcut. Dodatkowo punkt informacji turystycznej oraz lokalną telewizję internetową wноси niemały wkład w promocję miasta. Jest pomysłodawcą wielu wydarzeń kulturalnych, a także wspiera inicjatywy podejmowane przez inne jednostki, organizacje oraz osoby. Stara się, aby były to inicjatywy o różnym charakterze, obfitujące w różnorakie formy i skierowane do szerokiego grona odbiorców. W strukturach MDK w 2021 r. pracowały cztery zespoły taneczne, zespół muzyczny, kapela ludowa, kapela biesiadna, koło miłośników fotografii Fotoklub, Koło Liryczne Wena, Teatr „Nowa Lutnia”, Dziecięce Kółko Plastyczne, funkcjonowała Galeria, kino „Gabinet”, Kino za Rogiem. W roku sprawozdawczym Miejski Dom Kultury zorganizował i współorganizował ponad 60 wydarzeń kulturalnych, w których uczestniczyło około 15 tys. osób. W MDK odbyło się ponad 10 wydarzeń zewnętrznych. Miejski Dom Kultury jest miejscem spotkań różnych grup społecznych, współpracował z lokalnymi instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami. W naszej instytucji, filii i świetlicy odbyły się konferencje, pokazy, prelekcje, odczyty. Współpracowaliśmy z Miejską Biblioteką Publiczną, Miejskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji, Muzeum – Zamkiem w Łańcucie, Biblioteką Pedagogiczną, Parafią pw. św. Stanisława Biskupa i Męczennika w Łańcucie, Państwową Strażą Pożarną, Powiatową Komendą Policji oraz placówkami oświatowymi, przedszkolami, szkołami podstawowymi, gimnazjami i szkołami średnimi z terenu miasta oraz organizacjami pozarządowymi. W ramach tej współpracy pomogliśmy w organizacji uroczystości szkolnych, konkursów i przeglądów, jubileuszy, rekolekcji, imprez plenerowych. W okresie sprawozdawczym w MDK swoją siedzibę miał Łańcucki Uniwersytet Trzeciego Wieku, którego słuchacze realizowali własny program działań, organizując przy naszej pomocy wiele ciekawych inicjatyw: wykłady, plenery artystyczne, wystawy oraz akademie. Wspólnie z Urzędem Miasta Łańcuta dbaliśmy o uroczysty przebieg obchodów świąt narodowych. Sprawowaliśmy organizacyjną pieczę nad Dniami Miasta. Działalność Miejskiego Domu Kultury to również promowanie i wspieranie wszelkich akcji charytatywnych. W Miejskim Domu Kultury w Łańcucie w roku sprawozdawczym zatrudnionych było 24 pracowników.

IMPREZY ORGANIZOWANE I WSPÓŁORGANIZOWANE PRZEZ MIEJSKI DOM KULTURY W 2021:

31.12.2021

29. FINAŁ WOŚP "ZAGRANY Z GŁOWĄ" PRZY MDK W ŁAŃCUCIE

Niedziela w Łańcucie upłynęła pod znakiem Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Na ulicach miasta co rusz spotkać można było wolontariuszy z puszkami na datki oraz charakterystycznymi naklejanymi serduszkami. Tego dnia do grania włączył się Sztab rezydujący w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie. Zainteresowani mogli obejrzeć występ Teatru Ognia, a także wziąć udział

w wielkiej licytacji, którą poprowadził Adam Opałka – Szef Sztabu. Punktualnie o godzinie 20:00 łańcuckie niebo rozświetliło tradycyjne „Światełko do nieba”.

W tym roku w łańcucie udało się zebrać kwotę około 37 700 w PLN i walutach obcych: 22. 378,82 zł – kwota zebrana przez wolontariuszy, 6. 730 zł – licytacja gadżetów WOŚP i przedmiotów przekazanych od darczyńców, 7.725 zł – dochód z puszek stacjonarnych + waluty obce.

Gratulujemy naszemu wolontariuszowi Mateuszowi Maślance, którego dochód z puszek już drugi rok z rzędu był najwyższy - 6 086,05 zł.

Wydarzenie zostało współfinansowane z budżetu Miasta łańcuta, za co serdecznie dziękujemy Burmistrzowi Panu Rafałowi Kumek.

Na zakończenie chcielibyśmy serdecznie podziękować wszystkim wolontariuszom biorącym udział w zbiórce, naszym darczyńcom, Miejskiemu Zarządowi Budynków w łańcucie za udostępnienie maszyny do liczenia pieniędzy i ich pracownikom, którzy okazali pomoc. Dziękujemy również Komendzie Powiatowej Policji w łańcucie, Komendzie Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w łańcucie, Agencji Ochrony SZAKAL, Pizzerii u Sołtysa, TV łańcut, ProLan łańcut Sp. z o.o., Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Żołyńni oraz wszystkim którzy otworzyli swoje serca wspierając finansowo kwestę wolontariuszy i licytację.

18.02.2021

WYSTAWA IKON - GRUPA MALARSKA ŁUTW

W czwartkowy wieczór w Galerii Miejskiego Domu Kultury w łańcucie odbył się wernisaż sekcji malarskiej łańcuckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zajmującej się pisaniem ikon. Wystawę otworzył uroczyście Burmistrz Miasta łańcuta Pan Rafał Kumek i V-ce Przewodniczący Rady Miasta łańcuta Pan Adam Opałka oraz Kanclerz ŁUTW Pani Zofia Skoczylak i V-ce Kanclerz ŁUTW Pani Wiesława Toczyńska - Kucha. Prelekcję o historii i tworzeniu ikon przedstawiła Pani Regina Trojnar. IKONA – to duchowy skarb ludzkości, to dzieło które przemawia tajemnym językiem ludzkiej duszy. Sztuka, która powstała przed wiekami ciągle zachwyca i inspiruje. Malarstwo ikon staje się coraz bardziej popularne. Technika pisania ikon wymaga wiedzy na temat ich tworzenia. Odkryta na nowo na początku XX wieku zyskuje coraz szersze grono odbiorców. Wśród zainteresowanych ikonopisarstwem uczestników sekcji malarskiej Stowarzyszenia łańcucki Uniwersytet Trzeciego Wieku powstała grupa licząca obecnie 13 osób. Spotkania warsztatowe prowadzone przez ikonopisarkę Panią Dorotę Filip z Pracowni Krzyża Świętego w Sanoku są bardzo absorbujące, wymagają dużej dyscypliny wewnętrznej i precyzji. Każdy z uczestników poświęca wiele godzin tworzeniu wybranego obrazu. To nie tylko praca z farbami, to także rzeźbienie, złocenie, srebrzenie i polerowanie, aby uzyskać odpowiedni efekt. Nabyte umiejętności i doskonalenie techniki, przyczyniły się do powstania ikon, które zaprezentowali na wystawie: Tadeusz Kluz, Jerzy Kucha, Krystyna Paczocha, Anna Hadław, Anna Sosin, Zofia Rejman – Grabowska, Jolanta Rejman, Krystyna Chudzik, Irena Chmiel, Stanisława Fudała, Wiesława Toczyńska – Kucha, Regina Trojnar, Bożena Wiernusz.

01.02.2021

WYSTAWA MALARSTWA AURELII PIEKŁO

01.02.2021

ANIMATOR I SPONSOR KULTURY 2020

Od 18 lat w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbywa się Gala wręczenia statuetek „Animator Kultury” oraz „Sponsor Kultury”. Jest to uroczystość, która honoruje osoby, które w szczególny sposób działają na rzecz kultury, bądź wspierają finansowo wszelkie wydarzenia kulturalne w naszym mieście. W tym roku laureatami zostali: Pani Aurelia Piekło – „Animator Kultury 2020” oraz Pani Zofia Strzępka - „Sponsor Kultury 2020”. Szczególne podziękowanie od kapituły otrzymała Pani Sylwia Strzępka – Bytnar. Statuetki oraz gratulacje laureatom złożyli: Pan Rafał Kumek – Burmistrz Miasta Łańcuta, Pan Andrzej Piechowski – Dyrektor MDK w Łańcucie oraz Adam Opałka – Zastępca Przewodniczącego Rady Miasta Łańcuta.

Animator Kultury - Pani Aurelia Piekło Aurelia Piekło – Absolwentka PLSP w Tarnowie o kierunku tkanina artystyczna. W latach 1977 - 1985 pracowała w Fabryce Sukna w Rakszawie na stanowisku projektanta tkanin. W tym czasie brała czynny udział w plenerach i wystawach organizowanych przez Zjednoczenie Przemysłu Wełnianego „Południe” w Bielsku – Białej. Owocem pracy na stanowisku projektanta tkanin były dwa wyróżnienia otrzymane na Targach Włókienniczych w Łodzi (1979) i w Bydgoszczy (1982). Od 1985 – 2018 roku pracowała w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie na stanowisku instruktora ds. kultury i oświaty. W tym czasie organizowała różnego rodzaju imprezy, konkursy, sesje naukowe, koncerty, przeglądy, prelekcje, spotkania autorskie oraz szereg innych działań związanych z pracą kulturalno – oświatową m.in. pracowała jako konferansjer. Prowadziła także działającą na terenie Łańcuta od 1956 roku „Grupę Łańcucką Twórców Nieprofesjonalnych” organizując dla nich plenery i wystawy. W latach 2003 - 2011 redagowała Kwartalnik Kulturalny „Animator” - wydawnictwo Miejskiego Domu Kultury w Łańcucie. Od 1992 roku szyje i projektuje stroje dla zespołu tanecznego „Rytm”. Wykonała także kilka strojów dla ZPiT „Mały Łańcut” (stroje huculskie i rosyjskie). Jest także autorem scenariuszy bajek prezentowanych przez instruktorów MDK i tekstów piosenek napisanych na specjalne potrzeby muzyków: Tomasza Sondaja, Jana Millera oraz Kapeli Podwórkowej „Wysoczanie”. W 2003 roku wykonała projekt statuetki „Animator Kultury” i „Sponsor Kultury”. Jako instruktor kulturalno - oświatowy angażowała się także w edukację plastyczną dzieci, młodzieży i dorosłych czego efektem była działająca od 2006 roku „Wakacyjna Akademia Wyobraźni”, w której zajęcia prowadzili artyści – plastycy z kraju i zaprzyjaźnionych państw. Przez wiele lat zajmowała się wymianą kulturalną na Słowacji, Węgrzech i na Ukrainie promując Miasto Łańcut i okolice. Między innymi dzięki współpracy z Konsulatem RP we Lwowie zrealizowano szereg projektów z udziałem różnych grup wiekowych. Za swoją pracę otrzymała wiele podziękowań, dyplomów i wyróżnień. W 1988 roku otrzymała nagrodę w II Przeglądzie Dorobku Klubów Plastycznych w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie oraz Nagrodę Wydziału Kultury Urzędu Wojewódzkiego w Rzeszowie. W 2007 roku otrzymała od Starosty Powiatu Łańcuckiego Dyplom Uznania za wybitne osiągnięcia kulturalne i społeczne w promowaniu dziedzictwa Ziemi Łańcuckiej. W 2010 roku od Kapituły Odznaczeń Łowieckich otrzymała Odznakę za Zasługi dla Łowiectwa. Aurelia Piekło swoje prace prezentowała na wystawach zbiorowych w WDK w Rzeszowie, Kisvalde na Węgrzech i MDK w Łańcucie. Obecnie przebywa na emeryturze i nadal udziela się w różnych przedsięwzięciach. W 2019 roku wydała publikację pt. „Zesłańcy 1940” prezentującą historię rodziny jej ojca. Aktualnie angażuje się w Chórze „Gaudete”

przy Parafii Świętego Michała Archaniola w Łąncucie i w Stowarzyszeniu LX+ działającym w świetlicy MDK - Przedmieście uczestnicząc w różnych spotkaniach, a w szczególności plenerach i wystawach organizowanych przez to Stowarzyszenie. Jest także uczestniczką plenerów w Husowie. W minionym roku zorganizowała I Koleżeński Plener Malarski w Ożannie. Pracuje także w Grupie Teatralnej działającej przy MDK w Łąncucie. Wolne chwile spędza z farbami i pędzlem realizując swoje pasje twórcze. Wystawa towarzysząca prezentuje prace powstałe podczas plenerów w Woli Michowej, Starej Wsi, Husowie i Ożannie, a także w czasie wolnych chwil spędzanych w domu.

Pani Zofia Strzępka wraz z mężem prowadzi firmę Exodus, która istnieje od 1992 roku. Firma Exodus jest właścicielem sklepów "Bazar u Wojciecha", które mieszczą się w Łąncucie i w Leżajsku oraz od 9 lat hotelu i restauracji Vis à Vis w Łąncucie. Od wielu lat wspiera z serdecznością działalność kulturalną MDK w Łąncucie.

Sobotni wieczór uświetnił wokalnie Pan Wojciech Strzępka nastrojowymi piosenkami tworząc niepowtarzalny klimat tego szczególnego wieczoru.

Kuplety o Animatorze i Sponsorze Kultury autorstwa Aurelii Piekło przeczytały autorka i Urszula Opałka a wydarzenie poprowadził kier. art. MDK w Łąncucie Adam Opałka. Wydarzenie zostało współfinansowane z budżetu Miasta Łąncuta, za co serdecznie dziękujemy Burmistrzowi Panu Rafałowi Kumkowi.

8.03.2021

WENA W DNIU KOBIET

W poniedziałkowy wieczór w Miejskim Domu Kultury w Łąncucie ponownie poeci i soliści z Koła Lirycznego Wena zaprosili na spotkanie z poezją i piosenką. W tym szczególnym dniu zapragnęliśmy naszymi wierszami rozpalic wrażliwe serca kobiet. W czasach kiedy wydarzenia artystyczne często są w sferze pragnień, zaprosiliśmy stęsknionych odbiorców poetyckich spektakli, którzy pragnęli z nami być tego wieczoru, do obejrzenia spektaklu korzystając z transmisji poprzez internet, by przeżywali z nami na żywo w uroklivej scenografii wspólnie autorskie wyznania poetów „Weny” i pieśni solistów. W poetycko muzycznym wieczorze w reżyserii Adama Opałki „Wena w Dniu kobiet” autorską poezję, pełną ciepła, miłości oraz refleksji zaprezentowali: Kazimiera Kozuń, Iwona Jaworska, Krzysztof Puchała, Urszula Opałka i Adam Opałka oraz nastrojowe piosenki w oryginalnych aranżacjach: Wojciech Strzępka, Kazimiera Kozuń i Urszula Opałka. Scenografię w charakterze lirycznych wieczorów w ogrodach sztuki przygotował Marek Hepnar, dźwięk - Krzysztof Kozuń, oświetlenie - Zdzisław Owsiak, fotografie - Edward Soński. Dziękuję za rejestrację obrazu i transmisję na żywo TV Łącut – Piotr Dubiel oraz Bliskiej TV.

12.04.2021

WYSTAWA MALARSTWA BARBARY HUBERT, KAMILI BEDNARSKIEJ ORAZ RENATY SZYSZLAK

11.06.2021

FINISAŻ WYSTAWY MALARSTWA BARBARY PORCZYŃSKIEJ "DZIEŃ JAK CO DZIEŃ"

W piątek 11 czerwca 2021 r. w Galerii MDK odbył się finisaż wystawy malarstwa „Dzień jak co dzień” Barbary Porczyńskiej. Na oficjalne zakończenie wystawy przybyła sama artystka wraz z rodziną, zaproszeni goście oraz miłośnicy malarstwa i sztuki. Tematyką wystawy jak sama nazwa wskazuje była codzienność, macierzyństwo, niekiedy trudne

momenty z tym związane ale przepełnione ogromną miłością, którą widać na prezentowanych obrazach. Artystka w swoim dorobku zgromadziła wiele nagród i wyróżnień zarówno w Polsce jak i za granicą. Do ostatnich jej sukcesów można zaliczyć II miejsce w wystawie "2020" Art Competition King House Art Gallery, III miejsce w wystawie "Colors" – Art Room Gallery 2021, II miejsce 7th Edition – Prisma Art Prize 2021, wyróżnienie honorowe w International Women's Art "Vision of Self – Yosemite Sierra Artist. Gratulacje Pani Barbarze złożyli Burmistrz Miasta Łańcuta Rafał Kumek oraz Z-ca Przewodniczącego Rady Miasta Łańcuta i kierownik artystyczny MDK w Łańcucie Adam Opałka.

12.06.2021

TAŃCZ MNIE. COHEN

W minioną sobotę w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbył się muzyczny spektakl „Tańcz mnie. Cohen” w reżyserii Sławomira Gaudyna. Spektakl opowiada o artyście i kobietach, które miały ogromny wpływ na jego życie i twórczość, o poszukiwaniu uczucia oraz niezgodzie na przemijanie. W tytułowej roli Robert Żurek, który doskonale wcielił się w postać legendarnego Cohena. Po dość długiej przerwie publiczność dopisała znakomicie. Bardzo miło było gościć Państwa w sali widowiskowej. Miejmy nadzieję, że żadna kolejna fala pandemii nie pokrzyżuje nam planów na przyszłe wydarzenia kulturalne organizowane w MDK.

16.06.2021

EQUILIBRIUM MOC DUCHA

16 czerwca 2021 r. w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbył się wieczór autorski Lucyny Żbikowskiej, w którym prezentowała tomik pt. "Equilibrium Moc Ducha". W spotkaniu udział wzięli słuchacze Łańcuckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Autorka posiada ogromny dar przekazu i nie brakuje jej poczucia humoru dzięki czemu wszystkie jej wystąpienia są bardzo ciekawe w odbiorze, co potwierdzili uczestnicy ostatniej prezentacji.

18.06.2021

WERNISAŻ WYSTAWY ANETY PANAS

W piątek 18 czerwca w Galerii MDK odbył się wernisaż wystawy malarstwa Anety Panas. Artystka zaprezentowała kawałek swojego dorobku, w których rysują się jej nowe, interesujące twórcze poszukiwania. Z właściwą sobie odwagą i artystyczną mocą, wkracza w kolejne malarskie przestrzenie. A jej pełne subtelności malarstwo, ulega nieustannej transformacji, dostarczając odbiorcom nowych artystycznych zaskoczeń i przeżyć. Wystawę uroczyście otworzyli: Burmistrz Miasta Łańcuta Rafał Kumek oraz Zastępca Przewodniczącego Rady Miasta Łańcuta Adam Opałka. Nie zabrakło również rodziny artystki, przyjaciół i miłośników sztuki, którzy zawsze chętnie odwiedzają naszą Galerię.

19.06.2021

MUZYCZNY BUKIET DLA TATY

W sobotę 19 czerwca 2021 roku, w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbył się koncert uczniów Szkoły Muzycznej 4music Moniki Hajduk. Był to kolejny z cyklu koncertów „Muzyczny Bukiet dla Taty”. Swoje umiejętności i postępy prezentowali uczniowie klas: wokalu, skrzypiec, keyboardu, pianina i perkusji. Młodzi artyści po raz kolejny udowodnili, że niestraszny im ambitny repertuar i wszystkie wykonania były

na bardzo wysokim poziomie. Serdecznie dziękujemy wszystkim uczniom i rodzicom za udział w koncercie. Dziękujemy nauczycielom naszej szkoły, za cały rok pracy i piękne przygotowanie uczniów do koncertu. Specjalne podziękowania kierujemy do wszystkich pracowników MDK w Łąncucie, którzy po raz kolejny pomogli nam zorganizować wspaniały koncert.

2-4.07.2021

DNI MIASTA ŁAŃCUTA

Od 2 do 4 lipca mieszkańcy Łąncuta nie mogli narzekać na brak atrakcji, wrażeń i wzruszeń. Po dość długim czasie marazmu kulturalno - rozrywkowego, spowodowanego pandemią spragnieni obcowania ze sobą ludzie chętnie uczestniczyli w wydarzeniach i atrakcjach zorganizowanych na Dni Miasta.

Pierwszego dnia na scenie w Parku Angielskim za Miejskim Domem Kultury w Łąncucie mogliśmy rozkoszować się klasyką polskiej rozrywki za sprawą muzyków Filharmonii Łódzkiej – „Grohman Orchestra”. W ich wykonaniu mogliśmy posłuchać wiele najbardziej przebojowych utworów ostatnich 40 lat w klasycznym brzmieniu, w nowych, ciekawych aranżacjach, a do tego reminiscencje wielkiego Johanna Straussa. W finałowym koncercie 60. Jubileuszowego Muzycznego Festiwalu w Łąncucie - „Kochajmy polskie piosenki” mogliśmy usłyszeć m.in. muzyczne aranżacje „Miłość Ci wszystko wybaczy”, „Nie dokazuj” Marka Grechuty czy chociażby „Kocham Cię” Manamu oraz piosenki wspaniałych polskich muzyków: Zbigniewa Wodeckiego, Maryli Rodowicz czy Edyty Gepert. Po koncercie w znajdującym się na parkingu przy ulicy Moniuszki Food Parku dożyła się dyskoteka pod gwiazdami, którą zagrał DJ TEAM. Dobra muzyka, piękna pogoda i pyszne przekąski które można było zakupić w Food Trackach przyciągnęły tłumy mieszkańców i okolic. Dla najmłodszych uczestników wydarzenia udostępnione były bezpłatne zjeżdżalnie. Organizatorami Dni Miasta byli: Urząd Miasta, Miejski Dom Kultury oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Łąncucie. Dlatego też 3 lipca odbyły się wydarzenia towarzyszące: turniej piłki nożnej o Puchar Burmistrza Miasta Łąncuta, w którym na 10 drużyn, 3 nasze grupy juniorów Stali Łąncut zajęły 1, 2 i 6 miejsce. W Bażantarni odbyła się gra leśna – „Polowanie na bażanta” a w parku angielskim można było podziwiać autentyczne samochody wyścigowe, motocykle Harley-Davidson, wozy strażackie i policyjne. Można było znaleźć się w prawdziwym namiocie wojskowym, wyposażonym w sprzęty z czasów 2 wojny światowej i spróbować swoich sił na strzelnicy i symulatorze lotu. Dla miłośników rękodzieła artystycznego były również stoiska, w których można było zakupić piękne koronkowe serwetki czy oryginalne szydełkowe maskotki. Dzięki profesjonalnym usługom specjalistów można było również zaszczepić się przeciw Covid-19 oraz zasięgnąć porady jak wypełnić formularz narodowego spisu powszechnego. Wszystkiemu patronowała medialnie TV Łąncut i Łąncut News. Zaprzyjaźniona Bliska TV i Mat Sat przygotowała dla wszystkich pamiątkowe baloniki. Niewątpliwie największą i najbardziej oczekiwaną atrakcją dni miasta były występy artystyczne. Tego roku były to 3 znamienite zespoły muzyczne. Jako pierwszy wystąpił zespół z Rzeszowa -Freeborn Brothers – zupełnie unikatowe zjawisko na scenie muzycznej, łączące brzmienia; banjo z południa USA z melancholijnym akordeonem, żywiołową bałkańską orkiestrą dętą, melodiami żydowskimi i folkowymi. Swoimi pełnymi energią, improwizacją, teatralną i kabaretową atmosferą porwali publiczność do szalonej

zabawy. Następnie wystąpił w 4 osobowym składzie IGI BAND. Nasz łańcucki zespół, w którym tak naprawdę z łańcuta jest tylko jego lider bo jego członkowie przemieszczają się pomiędzy Krakowem, Zamościem, Rzeszowem i łańcutem. Piękny, emocjonalny, nostalgiczny koncert, w którym nie było tym razem perkusji, nad czym początkowo ubolewał założyciel zespołu. Jednak taka odłona pokazała nieco inne oblicze znanych nam już utworów, wydobyła brzmienia pozostałych instrumentów a przede wszystkim wokalu i jakże istotnych tekstów. W końcu przyszedł czas na gwiazdę wieczoru zespół „Dżem”. Pomimo niesprzyjającej tego dnia pogodzie, z parasolami i bez zebrał się spory tłum fanów jednego z najwybitniejszych polskich zespołów. W koncercie znalazło się wiele znanych, legendarnych utworów, które wraz z obecnym wokalistą Maciejem Belcarem wyśpiewywali uczestnicy wydarzenia. Niesamowicie ciepło i entuzjastycznie przyjmowali się wzajemnie zarówno wykonawcy jak i publiczność, dla której DŻEM mógł brzmieć bez końca. Dlatego też Zespół dał aż 5 bisów, pozostawiając w sercach widzów/słuchaczy niezapomniane wrażenia. Na koniec wydarzenia na niebie mogliśmy podziwiać prawdziwy kalejdoskop barw i przenikających się kształtów w pokazie sztucznych ogni.

Kolejny dzień świętowania upłynął pod szyldem sportowych zmagani takich jak: turniej piłki i siatkówki plażowej oraz biegi bażanta. Ponadto został otwarty Park Rekreacji w Bażantarni. Wśród atrakcji nie zabrakło gier i zabaw dla dzieci, wśród których ogromnym powodzeniem cieszył się festiwal kolorów czyli szalona zabawa obsypywania się kolorowymi proszkami. Potwierdzeniem powodzenia Dni Miasta, trafiającym w potrzeby mieszkańców był fakt, iż w niedzielę do późnych godzin wieczornych mieszkańcy rodzinie spędzali czas spacerując m.in. po parku angielskim, korzystając z usług gastronomicznych firmy Konkret, która specjalnie na te okoliczność przedłużyła swoje usługi pozostawiając Food Tracki prawie do 23.00.

Dziękujemy instytucjom za współorganizację wydarzenia: ProLan Developer, Mat-Sat, Państwowej Straży Pożarnej, Powiatowej Komendzie Policji w łańcucie, łańcuckiemu Zakładowi Komunalnemu, Firmie Ochroniarskiej Szakał, Motocyklowemu Klubowi Ronin Riders Poland, Firmie Toton Show, Aeromentors, Związkowi Strzeleckiemu Strzelec Józefa Piłsudskiego, Centrum Medycznemu Medyk z Rzeszowa, Wojewódzkiej Stacji Pogotowia Ratunkowego, Wojewódzkiemu Urzędowi Statystycznemu z Rzeszowa, Pizzerii u Sołtysa, hotelowi Vis a Vis, cukierni Wiolinka oraz Maciejowi Hawro i Krzysztofowi Falandyszowi – za udostępnienie samochodów wyścigowych. Dziękujemy sponsorom, wśród których byli: Bank Spółdzielczy w łańcucie, firma Mar-Car-Serwis oraz Browar Rzemieślniczy łańcut.

9.07.2021

ABSTRAKCJA NATCHNIONA - PROMOCJA KSIĄŻKI HELENY ŻURAWSKIEJ

W miniony piątek (9 lipca) w Galerii MDK odbyła się promocja książki Heleny Żurawskiej pt. „Abstrakcja natchniona” oraz otwarcie wystawy poświęconej twórczości witrażowniczej o Piotra Cholewki – benedyktyna z Francji. Tekst publikacji powstał jako praca seminaryjna autorki w Instytucie Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego pod kierunkiem prof. dr hab. Andrzeja Szczerskiego. Książka opowiada o Ojcu Piotrze Cholewce - zakonniku, benedyktynie, który emigrował wraz ze swoimi rodzicami do Francji - twórca sztuki sakralnej, witrażownik. Przybyłych gości przywitał Kierownik artystyczny MDK w łańcucie – Adam Opałka, który równocześnie złożył gratulacje

autorce książki. Podczas spotkania Helena Żurawska omówiła poszczególne dzieła artysty, które w szczególności znajdują się we Francji, choć w Polsce również posiadamy kilka jego prac. Ojciec autorki – Wrzesław Żurawski przedstawił postać o. Piotra oraz opowiedział historię ich poznania oraz długoletniej przyjaźni. Na zakończenie pisarka serdecznie podziękowała swojej rodzinie za pomoc w przygotowaniu publikacji, bo jak sama podkreśliła – każdy dołożył swoją cegiełkę aby ta książka powstała.

Prezentację uświetnił występ skrzypaczki - Zuzanny Budzyńskiej.

1.07.2021

INAUGURACJA 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

Każdego roku do Łańcuta przybywa grono wybitnych muzyków i pedagogów z kraju jak również z zagranicy pod których okiem mogą pracować absolwenci i studenci wyższych uczelni muzycznych, utalentowani uczniowie średnich i podstawowych szkół muzycznych.

1 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbyła się Inauguracja I turnusu 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie. Wszystkich uczestników uroczyste przywitali: Prezes Stowarzyszenia Krzysztof Szczepaniak, Prof. Krystyna Makowska - Ławrynowicz, która przedstawiła znakomitych wykładowców tegorocznych kursów oraz Burmistrz Miasta Łańcuta Rafał Kumek. Podczas inauguracji uczczono minutą ciszy wszystkich związanych z kursami profesorów zmarłych w minionym roku.

Inaugurację uświetnił koncert „Cuore Piano Trio”: Zuzanna Budzyńska (skrzypce), Jadwiga Roguska (wiolonczela), Szymon Ogryzek (fortepian), w którym mogliśmy usłyszeć utwory Franciszka Lessla oraz Astora Piazzolli.

4.07.2021

"MISTRZ I UCZEŃ" - KONCERT W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

4 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się koncert z cyklu „Mistrz i uczeń” w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie. W koncercie zaprezentowano utwory: Johanna Sebastiana Bacha, Philippa Scharwenka oraz Erika Satie w wykonaniu: prof. Ewy Guzowskiej (altówka), Aleksandry Borowik (altówka), Tomasza Kandulskiego (gitara) oraz Piotra Kopczyńskiego (fortepian).

5.07.2021

"MISTRZ I UCZEŃ" - KONCERT W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

5 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się koncert z cyklu „Mistrz i uczeń” w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie.

Podczas koncertu na scenie zaprezentowali się: prof. Agata Szymczewska (skrzypce), Joanna Habich (skrzypce), Sophia Steger (skrzypce), Jakub Staszal (skrzypce) oraz Grzegorz Skrobiński (fortepian).

6.07.2021

RECITAL W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

6 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Recital w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łąncucie.

Na scenie wystąpili: Michał Bryła (altówka) oraz Piotr Kopczyński (fortepian)

7.07.2021

"MISTRZ I UCZEŃ" - KONCERT W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

7 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się koncert z cyklu „Mistrz i uczeń” w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łąncucie.

Podczas koncertu na scenie zaprezentowali się: prof. Maria Machowska (skrzypce), Karolina Wiśniewska (skrzypce) oraz Grzegorz Skrobiński (fortepian).

8.07.2021

"MISTRZ I UCZNIOWIE" - KONCERT W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

8 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się koncert z cyklu „Mistrz i uczniowie” w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łąncucie. Podczas koncertu na scenie zaprezentowali się: prof. Paweł Radziński (skrzypce), Miranda Szczepańska (Skrzypce), Zuzanna Sitek (skrzypce), Maja Chlebicka (skrzypce), Daniel Działkowiak (skrzypce) oraz Antoni Lichomanow.

9.07.2021

"MISTRZ I UCZNIOWIE" - KONCERT W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

9 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się koncert z cyklu „Mistrz i uczniowie” w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łąncucie. Podczas koncertu na scenie zaprezentowali się: prof. Wojciech Koprowski (skrzypce), Weronika Wiss (skrzypce), Aleksandra Maria Steczkowska (skrzypce) oraz Piotr Kopczyński (fortepian).

10.07.2021

KONCERT ZENON BRZEWSKI - PRO MEMORIA

10 lipca w sali widowiskowej MDK podczas 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych odbyła się niecodzienna uroczystość, na której przyznano pośmiertnie status Honorowego Obywatela Miasta Łąncuta prof. Zenonowi Brzewskiemu. Burmistrz Miasta Łąncuta Rafał Kumek oraz Zastępca Przewodniczącego Rady Miasta Łąncuta – Adam Opałka przekazali akt Honorowego Obywatelstwa Miasta Łąncuta na ręce jego syna - dr Michała Brzewskiego. Uroczystości towarzyszył Koncert Zenon Brzewski – Pro Memoria w wykonaniu Janusza Wawrowskiego (skrzypce), Julii Fejdasz (skrzypce), Sebastian Nawrocki (fortepian) oraz José Gallardo (fortepian).

11.07.2021

KONCERT MUZYKI KAMERALNEJ W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

11 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Koncert Muzyki Kameralnej w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łąncucie. Podczas koncertu na scenie zaprezentowali się: Roland Baldini (skrzypce), Piotr Reichert (altówka), Gotthard Popp (wiolonczela), Leszek Sokołowski (kontrabas), Grzegorz Skrobiński (fortepian). Wykonano utwory Franza Schuberta.

12.07.2021

KONCERT UCZESTNIKÓW W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

12 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Koncert uczestników w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie.

Podczas koncertu na scenie zaprezentowali się:

Klasa prof. Edwarda Zienkowskiego - Katarzyna Pernach (skrzypce), Sebastian Nawrocki (fortepian)

Klasa prof. Ewy Guzowskiej - Kornelia Kloczkowska (altówka), Piotr Kopczyński (fortepian)

Klasa prof. Marii Machowskiej - Matylda Niekowal - Fojcik (skrzypce), Szymon Ogryzek (fortepian)

Klasa prof. Ewy Kowar - Mikołajczyk - Michalina Reksa (skrzypce), Jolanta Adamska (fortepian)

Klasa prof. Pawła Radzińskiego - Zuzanna Sitek (skrzypce)

Klasa prof. Michała Bryły - Zofia Dębska (altówka), Piotr Kopczyński (fortepian)

Klasa prof. Krystyny Jureckiej - Maria Paluszyńska (skrzypce), Krystyna Stojek (fortepian)

Klasa prof. Leszka Sokołowskiego - Bogdan Mischenko (kontrabas), Antoni Brożek (fortepian)

Klasa prof. Romana Lasockiego - Iga Dąbrowska (skrzypce), Antoni Brożek (fortepian)

Klasa prof. Janusza Wawrowskiego - Julia Fejdasz (skrzypce), Sebastian Nawrocki (fortepian)

Klasa prof. Gottharda Poppa - Szymon Szopa (wiolonczela), Joanna Przybylska (fortepian)

Klasa prof. Agaty Szymczewskiej - Michał Müller (skrzypce)

Klasa prof. Helgi Storck - Wojciech Trefon (harfa), Maria Gmyrek (saksofon)

Klasa prof. Wojciecha Koprowskiego - Kornelia Radziszewska (skrzypce), Irmina Obońska - Toporowska (fortepian)

13.07.2021

KONCERT ZESPOŁÓW I ORKIESTR KURSOWYCH W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

13 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Koncert zespołów i orkiestr kursowych kończący I turnus 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie.

Podczas koncertu na scenie zaprezentowały się:

Zespół Młodszy prof. Doroty Obijalskiej

Zespół Starszy prof. Doroty Obijalskiej

Zespół prof. Rolanda Baldini

Zespół prof. Janusza Smolarskiego

Zespół prof. Gottharda Poppa

Zespół prof. Piotra Reicherta

Orkiestra Młodsza pod dyktacją prof. Maksyma Dondalskiego

Orkiestra Starsza pod dyktacją prof. Maksyma Dondalskiego

15.07.2021

INAUGURACJA II TURNUSU 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

15 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbyła się Inauguracja II turnusu 47. Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie. Podczas inauguracji odbył się koncert z okazji Jubileuszu 30-lecia w Łańcucie prof. Tomasza Strahla.

Na scenie zaprezentowali się: Tomasz Strahl (wiolonczela), Konstanty Andrzej Kulka (skrzypce), Wojciech Koprowski (skrzypce), Klaudiusz Baran (akordeon), Szymon Szopa (wiolonczela), Maja Gendek (wiolonczela), Mikołaj Burzyński (wiolonczela), Zoja Giza (wiolonczela) oraz Agata Lichoś (fortepian).

18.07.2021

RECITAL W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

18 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Recital w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie. Na scenie wystąpili: Konstanty Andrzej Kulka (skrzypce) oraz Piotr Kopczyński (fortepian)

19.07.2021

"XX WIEK - KALEJDOSKOP MUZYCZNYCH STYLÓW" - KONCERT W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

19 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Koncert w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie pt. "XX wiek - Kalejdoskop Muzycznych Stylów". Na scenie zaprezentowali się: Magdalena Szczepanowska (skrzypce), Agnieszka Szejdewik (skrzypce), Marcelina Rucińska (skrzypce), Amelia Mońko (skrzypce) oraz Grzegorz Skrobiński (fortepian).

21.07.2021

KONCERT MUZYKI FRANCUSKIEJ W RAMACH 47. MIĘDZYNARODOWYCH KURSÓW MUZYCZNYCH IM. ZENONA BRZEWSKIEGO W ŁAŃCUCIE

21 lipca 2021 r. w sali widowiskowej MDK odbył się Koncert muzyki francuskiej w ramach 47. Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie. Na scenie zaprezentowali się: Izabela Ceglińska (skrzypce) oraz Piotr Cegliński (fortepian)

22.10.2021

KABARET SMILE W PROGRAMIE „TU I TERAZ”

22.08.2021

RECITAL CHOPINOWSKI

W minioną niedzielę w sali widowiskowej MDK odbyła się uroczysta inauguracja X Ogólnopolskich Warsztatów Pianistycznych „Od rzemiosła do mistrzostwa”. Wszystkich kursantów oraz zebranych gości przywitał prof. Karol Radziwonowicz – Dyrektor Ogólnopolskich Warsztatów Pianistycznych w Łańcucie, Prezes Międzynarodowego Towarzystwa Muzyki Polskiej im. I. J. Paderewskiego oraz V-ce Prezes Towarzystwa im. F. Chopina w Warszawie. Wieczorną uroczystość uświetnił recital Mateusza Krzyżowskiego – uczestnika XVIII Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina w Warszawie.

27-28.08.2021

KONCERTY UCZESTNIKÓW X OGÓLNOPOLSKICH WARSZTATÓW PIANISTYCZNYCH W ŁAŃCUCIE

W dniach 27 – 28 sierpnia w sali widowiskowej MDK w Łąncucie odbyły się koncerty uczestników X Ogólnopolskich Metodycznych Warsztatów Pianistycznych „Od rzemiosła do mistrzostwa”. Wydarzenie poprowadził p. Krzysztof Szczepaniak. Podczas koncertów wykonano utwory J. S. Bacha, W. A. Mozarta, J. Haydna, J. Brahmsa, F. Chopina, S. Rachmaninowa, K. Szymanowskiego i innych.

28-29.08.2021

POŻEGNANIE WAKACJI

W ostatni weekend sierpnia w Rynku miasta odbyło się Pożegnanie Wakacji. Z tej okazji w mieście nie zabrakło wielu atrakcji: Festiwal Food – Trucków, Trening Just-Fit z Katarzyną Stafą, pokazy akrobacji rowerowych Trial Show – Łukasz Kowal, wystawa motoparalotni – Lotnicze Stowarzyszenie Ziemi Łąncuckiej w Rogóźnie, Dyskoteka na Plantach prowadzona przez DJ Team oraz Biegi Hrabiego - Krzysztof Wojciechowski i Karolina Pill Sowa. Dziękujemy organizatorom: Miasto Łącut, Miejski Dom Kultury w Łąncucie, MOSiR Łącut oraz Stowarzyszenie Biegowe Ultra Łącut za przygotowanie wydarzenia, w którym z przyjemnością wzięli udział mieszkańcy naszego miasta i okolic.

10.09.2021

WERNISAŻ WYSTAWY NINY ZIELIŃSKIEJ-KRUDYSZ

W piątek 10 września 2021 r. w Galerii MDK odbył się wernisaż wystawy malarstwa i fotografii Niny Zielińskiej Krudysz. Na oficjalne otwarcie wystawy przybyła sama artystka wraz z rodziną, zaproszeni goście oraz miłośnicy malarstwa i sztuki. Artystka w swoim dorobku zgromadziła wiele nagród i wyróżnień zarówno w Polsce jak i za granicą. Gratulacje Pani Ninie złożyli Przewodniczący Rady Miasta Łącuta Pan Mirosław Rzeszółtko oraz Dyrektor MDK w Łąncucie Pan Andrzej Piechowski jak również Przewodnicząca Komisji Kultury Pani Dorota Chudzik oraz Radna Pani Karolina Pill Sowa. Nina Zielińska-Krudysz - jej największą pasją i sposobem na życie jest sztuka. Warsztat malarski kształtowała w pracowni prof. Tadeusza Wiktora, gdzie nauczyła się tworzyć świat z pogranicza rzeczywistości. Wcześniej, w Liceum plastycznym w Rzeszowie pod okiem prof. Józefa Gazdy nauczyła się "bawić" kolorem. Zamieniając czasem znaczenia, akcentując znak lub formę stara się opowiedzieć nową historię o tym co tworzy, pokazać zwykły a zarazem niezwykły świat martwej natury, pejzażu czy innych przedstawień. Struktura i delikatne zestawienie szlachetnych barw to główne cechy malarstwa artystki.

17.09.2021

POETYCKO MUZYCZNY WIECZÓR "Z WIATREM ŻYCIA" Z KOŁEM LIRYCZNYM WENA

W piątkowy wieczór 17 września w Miejskim Domu Kultury w Łąncucie ponownie Koło Liryczne Wena zaprosiło na spotkanie z poezją i piosenką. W ten jesienny czas zapragniemy Naszymi wierszami wzbudzić refleksję jesiennym smutkiem a raczej nostalgią ciepłych wzruszeń. Zaprosiliśmy wrażliwych odbiorców poetyckich spektakli, by przeżywali z nami na żywo, w urokliwej scenografii pod łopoczącymi żaglami, autorskie wyznania poetów „Weny” oraz porywające pieśni zespołu Igi Band Trio w składzie: Tomasz Ignac Orzechowski, Robert Wójcicki i Przemek Wacyk. W poetycko muzycznym wieczorze „Z wiatrem życia” w reżyserii Adama Opałki autorską poezję,

pełną ciepła słonecznych chwil i refleksji jesiennej nostalgii przemijania, zaprezentowali: Kazimiera Kozuń, Iwona Jaworska, Magdalena Pienązek, Krzysztof Puchała i Adam Opałka. Scenografię przygotował Marek Hepnar. Dziękuję: Krzysztof Kozuń – reżyseria dźwięku, Edward Soński - fotorelacja, Zdzisław Owsiak – oświetlenie oraz wszystkim koleżankom i kolegom z MDK za pomoc w przygotowaniu przedstawienia. Podziękowania składam również TV Łącut – Redaktor naczelny Piotr Dubiel. Pozdrawiam wszystkich, którzy byli tego wieczoru z nami, jak również życzliwych odbiorców oglądających retransmisję ze spektakli „Weny”.

„Płynmy z wiatrem życia ku dobrym przystaniom,
Z radością wypełnionych żagli
Unosząc nasze myśli i uczucia
Pod czysty błękit nieba”.

18.09.2021

KRZYSZTOF DAUKSZEWICZ W NOWYM PROGRAMIE KABARETOWYM "MENELIKI NOWE C.D"

26.09.2021

SPEKTAKL PIKANTNI

W niedzielę 26 września w Miejskim Domu Kultury w Łącut odbył się długo wyczekiwany spektakl „Pikantni” w reżyserii Tomasza Gawrona. To komedia obyczajowa opowiadająca historię dwóch znudzonych sobą par małżeńskich, które w poszukiwaniu wrażeń postanawiają urządzić wspólne intymne spotkanie. W rolach głównych wystąpili: Anna Mucha, Monika Dryl, Maurycy Popiel oraz Michał Ziembicki.

3.10.2021

KONCERT DON VASYLA

W minioną niedzielę Don Vasył i Gwiazdy Cygańskiej Pieśni zagrali koncert w Miejskim Domu Kultury w Łącut. Artyści zachwycili publiczność barwnymi strojami, żywiołowym tańcem i znanymi szlagierami. Zespół wywodzi się z legendarnej grupy Roma i nieprzerwanie, zawsze z wielkim sukcesem, koncertuje po całym świecie od chwili powstania.

8.10.2021

XI MIĘDZYWOJEWÓDZKI PRZEGLĄD DZIECIĘCYCH I MŁODZIEŻOWYCH ZESPOŁÓW TAŃCA LUDOWEGO "GARNIEC" 2021

Prawie 300 tancerzy, muzyków i miłośników folkloru, z wielu polskich miejscowości spotkało się 8 października na XI Międzywojewódzkim Przeglądzie Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Tańca Ludowego „Garniec”. Przybyli aby dokonać konfrontacji wzajemnych dokonań w dziedzinie folkloru. Przez osiem lat „Garniec” był przeglądem wojewódzkim. W 2018 roku rozszerzywszy zasięg terytorialny stał się przeglądem międzywojewódzkim obejmując obok naszego także województwa: małopolskie, lubelskie i świętokrzyskie. W tym roku dołączyły jeszcze województwa: małopolskie i lubuskie. Pomysłodawczynią i koordynatorem całego przedsięwzięcia jest od samego początku Urszula Opałka - kierownik i choreograf ZPiT „Mały Łącut”. Organizatorem zaś Miejski Dom Kultury w Łącut oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Łącut”, a honorowy patronat sprawuje Burmistrz Miasta Łącuta. Tego dnia w konkursie wzięło udział 16 zespołów w trzech kategoriach wiekowych obejmujących dzieci i młodzież od przedszkolaków do 19 roku życia.

W składzie jury byli: Romuald Kalinowski – przewodniczący jury – choreograf kat. „S”, ekspert Polskiej Sekcji CIOFF, kierownik artystyczny ZPiT „Resovia Saltans” Uniwersytetu Rzeszowskiego. Dyrektor 4 – letniego Polonijnego Studium Choreograficznego dla Polonii. Edyta Śliwa – od 2002 roku kierownik i choreograf Zespołu Pieśni i Tańca “Hanka” z Miejsko Gminnego Domu Kultury im. F. Kotuli w Głogowie Małopolskim. Ukończyła podyplomowe studia choreograficzne z tańca ludowego i współczesnego przy Uniwersytecie Rzeszowskim. Tomasz Sądaj - muzyk, kompozytor, kontrabasista, tubista, kapelmistrz Kameralnej Orkiestry Dętej w Soninie. Aktualnie kontrabasista w Kapeli Ludowej MDK, Kapeli Ludowej Markowianie, Ra-moll Old Jazz Band. W konkursie zespoły otrzymały nagrody finansowe, które zagwarantowane były dzięki wsparciu Dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury, Burmistrza Miasta Łańcuta, Dyrektora Miejskiego Domu Kultury, oraz Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Łańcut”. Każdy zespół otrzymał również pamiątkowy garniec gliniany wypełniony słodyczami. Gliniane garnce od 12 lat realizuje Pan Andrzej Plizga z Medynii Głogowskiej Słodkości niezmiennie od początku dostarcza naszym uczestnikom Firma Argo. Serdeczne podziękowania za wsparcie finansowe kierujemy do Pana Szczepana Kozłowskiego Prezesa Zarządu Banku Spółdzielczego w Łańcucie. Patronat medialny nad wydarzeniem objęły TV Łańcut, Lancut.org, Fb Miejski Dom Kultury w Łańcucie i Bliska TV, dzięki której wiele osób z różnych części świata mogło śledzić zmagania uczestników dzięki transmisji na żywo. Podziękowania kierujemy też do firmy Widamid i Restauracji „U Softysa”. Jury pełne uznania dla wszystkich uczestników przeglądu gratulowało laureatom. Wszystkim życzyło dalszych osiągnięć i sukcesów w artystycznych przedsięwzięciach składając podziękowania opiekunom artystycznym i nauczycielom za olbrzymi wkład jaki włożyli w przygotowanie swych podopiecznych do konkursu. Piękna tego dnia pogoda sprzyjała dobrej zabawie i wspaniałym nastrojom a pozytywna energia i niezapomniane wrażenia dały wszystkim poczucie powrotu do normalnego funkcjonowania pomimo trudnych czasów.

Po obejrzeniu 4 prezentacji w wykonaniu 4 zespołów w I kategorii wiekowej jury przyznało:

I miejsce - Zespół Tańca Ludowego “Mały Głusk” (gr. mł.) - “Widowisko obrzędowe”

II miejsce - Dziecięcy – Mł. Zesp. Folklorystyczny “Piecuchy” - “Na podwórku”

III miejsce - Zespół Tańca Ludowego “Rzeszowianka” - “Suita tańców lubelskich”

III miejsce - “Biedronki z ochronki” - “Tańce i zabawy śląskie”

Po obejrzeniu 8 prezentacji w wykonaniu 8 zespołów w II kategorii wiekowej jury przyznało:

I miejsce - Dziecięcy Zespół Regionalny „Mali Grojcowianie” - „Tańce i śpiewy górali żywieckich”

II miejsce - Zespół Tańca Ludowego “Rochy” - “Tańce lubelskie”

III miejsce - Dziecięcy – Młodzieżowy Zespół Folklorystyczny „Piecuchy” - „W kręgu tańca i piosenki Lachów sądeckich”

Jury postanowiło wyróżnić:

ZTL „Mały Głusk” - „Tańce lubelskie” (za interesującą prezentacją tańców lubelskich).

Zespół Mała Tęcza - „Co dzieci dawniej robiły” (za choreografię i dobry poziom wokalny).

ZPiT „Chmielnickie kłosa - „Krakowiak” (za prezentację polskiego tańca narodowego).

ZPiT „Markusy” - „Tańce przeworskie” (za interesujące opracowanie i prezentację tańców przeworskich).

ZPiT „Sokół” - „Suita tańców lubelskich” (za interesujący dobór repertuaru).

Po obejrzeniu 4 prezentacji w wykonaniu 4 zespołów w III kategorii wiekowej jury przyznało:

I miejsce - Zespół Tańca Ludowego „Błażowiacy” - „Suita tańców rzeszowskich”

II miejsce – ZPiT „Kresy” - „Suita tańców lubaczowskich”

III miejsce - ZPiT „Chorzelowiacy” - „Suita tańców przeworskich”

III miejsce - ZPiT „Zagrodzianie” - „tańce rzeszowskie”

15.10.2021

WERNISAŻ WYSTAWY POPLENEROWEJ PRAC MALARSKICH I CERAMICZNYCH

W piątek (15 października) o godz. 16.00 w Miejskim Domu Kultury odbył się wernisaż wystawy, działającej przy Świetlicy Miejskiego Domu Kultury na Przedmieściu, już od sześciu lat, Grupy Malarskiej. Grupa liczy obecnie 12 osób; różnych zawodów, na emeryturze, których połączyła pasja do malowania i innych prac plastycznych oraz wrażliwość artystyczna. Wystawa jest efektem projektu - zadania publicznego z zakresu kultury, ogłoszonego przez Burmistrza Miasta Łańcuta. Projekt „Terapia przez sztukę – plener malarski i ceramiczny”, realizuje Stowarzyszenie LX+, autorem jest Krzysztof Piechowski. Wystawa, jak i całe przedsięwzięcie, podzielona jest na dwie części, pierwsza - prace malarskie, druga - prace ceramiczne. Trzydniowy plener malarski miał miejsce w maju w Baligrodzie, gdzie w ośrodku „Zacisze nad wodą” znaleźliśmy klimat i atmosferę do pracy twórczej. Prace ceramiczne powstały w nowo otwartej pracowni ceramicznej w MDK. Cel projektu jak i zadania przed nami postawione; rozwijanie pasji i zainteresowań, zagospodarowanie czasu wolnego, integracja grupy zostały spełnione.

15.10.2021

SPEKTAKL „WIESZ, ŻE WIEM”

15 października w Miejskim Domu Kultury mieliśmy okazję po raz kolejny gościć czołowych aktorów polskich scen. Tym razem w piątkowy wieczór odbył się spektakl „Wiesz, że wiem”. Jest to znakomita komedia komedia, która bawi do łez, a przy tym wiele uczy o prawdziwej przyjaźni. „Wiesz, że wiem” przypomina, że kłamstwo zawsze ma krótkie nogi.

W rolach głównych wystąpili:

Leszek Lichota

Ilona Wrońska

Michał Czernecki

Agnieszka Castellanos – Pawlak

12.10.2021

STAND UP ADAM VAN BENDLER

12 października w Miejskim Domu Kultury w Łańcutcie wystąpił Adam Van Bendler ze swoim nowym programem „Placebo”. Opowiedział o wszystkich pokusach i skutkach pracy komika w polskim show biznesie oraz o sposobie na karierę, budowaniu ściany z pieniędzy, chroniącej przed depresją i wieczną pustką.

22.10.2021

KABARET SMILE

22.10.2021

WERNISAŻ XVII MIĘDZYNARODOWEGO PLENERU MALARSKIEGO - W KRĘGU
POGRANICZA ŁAŃCUT– BRZÓZA KRÓLEWSKA 2021

W dniu 22 października 2021 r. odbył się wernisaż XVII Pleneru Malarskiego „W Kręgu Pogranicza – Brzózka Królewska 2021” objęty Honorowym Patronatem Burmistrza Miasta Łańcuta i Wójta Gminy Leżajsk. Plener został dofinansowany z budżetu Województwa Podkarpackiego. Organizatorem wydarzenia była Galeria MDK w Łańcucie, Stowarzyszenie w Kręgu Pogranicza oraz Marzena Strzałba- Kowalska, która jednocześnie była komisarzem pleneru. Wernisaż wystawy to efekt warsztatów, w których udział wzięło 33 artystów z Polski i z zagranicy. Malownicza sceneria Brzozy Królewskiej oraz okolic, piękna architektura Łańcuta i Leżajsk, miła i przyjazna atmosfera wśród artystów, wszystko to złożyło się na powstanie wspaniałych prac, niezmiernie bogatych w kolory, technikę i różnorodność tematów. Swoją obecnością zaszczytili nas Burmistrz Miasta Łańcuta – Rafał Kumek, Wiceprzewodniczący Rady Miasta i zarazem komisarz galerii – Adam Opałka, uczestnicy warsztatów a także licznie zgromadzona publiczność. Nie zabrakło podziękowań dla Pani Marzeny i wszystkich artystów, tworzących dzieła prezentowane podczas wernisażu. Wydarzenie odbyło się w ciepłej, rodzinnej atmosferze. Uczestnicy mogli poczęstować się domowymi wypiekami oraz swojskim jadłem. Wydarzeniu towarzyszył koncert piosenki autorskiej Notre Dame w składzie: Mateusz Pieniążek – piano i śpiew oraz Andrzej Rusinowski - kontrabas. Marzena Strzałba - Kowalska podkreśliła, że jako organizator warsztatów dziękuje wszystkim, którzy od lat pomagają w przygotowaniu i przeprowadzeniu tego wydarzenia, również wszystkim, którzy odwiedzają nasze plenery i wystawy, dla których sztuka i tworzenie jest częścią życia.

29.10.2021

ŁAŃCUCKA PREMIERA FILMU "MAMALARKA"

29 października w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbyła się premiera filmu „Mamalarka” w reżyserii Katarzyny Mazurkiewicz. Film opowiada o łańcuckiej artystce Barbarze Porczyńskiej, która oprócz tego, że jest wspaniałą malarką jest także matką i żoną, która na co dzień zmaga się z różnego rodzaju obowiązkami. Jak każdy z nas miewa gorsze i lepsze dni, czasami potrzebuje wytchnienia i pobycia sama ze sobą. Pomimo wszelkich trudności ma ogromne wsparcie w rodzinie, która daje jej wiele radości i szczęścia. Inspiracją do jego realizacji był cykl artystyczny Barbary Porczyńskiej o tym samym, co film tytule „Mamalarka”. Uroczystą premierę uświetnił koncert kompozytorki muzyki wykorzystanej w filmie - Luizy Garczarskiej wraz z zespołem Groove Section.

Reżyseria: Katarzyna Mazurkiewicz

Scenariusz: Katarzyna Mazurkiewicz

Zdjęcia: Mirosław Mazurkiewicz

Muzyka: Luiza Garczarska

Dźwięk: Kamil Kuźniar, Maciej Miśkiewicz

Montaż: Mirosław Mazurkiewicz, Katarzyna Mazurkiewicz

Produkcja: Stowarzyszenie Form Różnych

Film zrealizowano ze środków Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie i Województwa Podkarpackiego w ramach programu Podkarpackiej Kroniki Filmowej. Dofinansowano ze środków Miasta Łańcut i Powiatu Łańcuckiego.

11.11.2021

KONCERT Z OKAZJI NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI

W narodowo - ludowej atmosferze obchodziliśmy w Miejskim Domu Kultury Święto Niepodległości. W uroczystym koncercie 11 listopada o godzinie 18.00 wystąpiły działające przy MDK w Łańcucie: ZPiT „Łańcut” – seniorzy, dwie grupy ZPiT „Mały Łańcut” i Kapela Biesiadna „Śwagry”. Naszym tanecznym zespołem ludowym przygrywała Kapela ludowa z MDK. Gościnnie wystąpił ZPiT „Markusy” z Centrum Kultury Gminy Markowa. Niezwykle entuzjastycznie reagowała licznie przybyła publiczność, która owacyjnymi brawami nagradzała wszystkich wykonawców. W programie można było zobaczyć tańce narodowe: polonez, kujawiak i oberek, tańce regionalne: śląskie, lasowiackie czy górali żywieckich oraz usłyszeć piękne pieśni patriotyczne. Zespół Pieśni i Tańca „Mały Łańcut” grupa starsza zaprezentował „Tańce i Pieśni górali żywieckich”, który zrealizowany został z zadania publicznego - „Działania artystyczne i kulturalne” kierowanego do Burmistrza Miasta Łańcuta. W ramach tego projektu w czerwcu odbyły się warsztaty, na których w ciągu trzech dni powstał nowy program. Autorem tego programu jest Jadwiga Jurasz – kierownik i choreograf Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca „Grojecowianie” z Wieprza, opracowanie muzyki do wybranych przez Panią Jadwigę utworów muzycznych zrobił Zbigniew Gisserowski. Koncert spotkał się z bardzo dobrym odbiorem co potwierdzały liczne, niezwykle pochlebne słowa oglądających koncert widzów. Koncert wyreżyserowała Urszula Opałka a poprowadził Adam Opałka.

14.11.2021

KONCERT ORKIESTRY DĘTEJ OSP Z HUSOWA W RAMACH ŁAŃCUCKIEJ JESIENI KULTURALNEJ

Łańcucka Jesień Kulturalna rozbrzmiewa muzyką, pieśnią, tańcem i poezją na scenie Miejskiego Domu Kultury w Łańcucie. W ramach Listopadowych Wieczorów Liryczno Jazzowych w niedzielę 14 listopada wystąpiła Orkiestra Dęta Ochotniczej Straży Pożarnej z Husowa działająca przy Centrum Kultury Gminy Markowa. W tym niezapomnianym koncercie Orkiestra wykonała marsze, muzykę filmową, musicalową, kameralną, rozrywkową przy serdecznym aplauzie publiczności. Orkiestra Dęta Ochotniczej Straży Pożarnej w Husowie działająca przy Centrum Kultury Gminy Markowa oddział w Husowie powstała w 1969 roku. Największą inicjatywą przy założeniu Orkiestry wykazali się wówczas członkowie zarządu OSP Husów: Władysław Styś, Marian Lenar, oraz Władysław Mac. Pierwszym kapelmistrzem Orkiestry został Walerian Florian. Jednak po dziesięciu latach praca została zawieszona. Obecny zespół reaktywowany został w 1995 roku przez sekretarza Zarządu OSP Kazimierza Przybyłaka z inicjatywy prezesa Andrzeja Podolca. Obecnie orkiestra gra pod kierunkiem pana Zdzisława Magonia, a jej członkami w większości jest młodzież i strażacy OSP. Kierownikiem orkiestry jest Marcin Bembenik. Orkiestra Dęta liczy 40 członków w wielopokoleniowym składzie. Dziękujemy kierownictwu zespołu oraz muzykom za kolejny, wspaniały koncert w MDK w Łańcucie, którym zachwycili publiczność

wzbudzając zachwyty oryginalnymi aranżacjami znanych utworów muzycznych oraz kunsztem artystycznych interpretacji.

21.11.2021

SPEKTAKL „KŁAMSTWO”

21 listopada 2021 r. w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbył się spektakl pt. „Kłamstwo” w reżyserii Wojciecha Malajkata. Lekki, przyjemny spektakl chociaż z nutką refleksji opowiadający o dwóch parach małżeńskich. Oczywiście nie zabrakło doskonałej gry aktorskiej w wykonaniu: Anny Korcz, Mileny Suszyńskiej, Piotra Szwedesa oraz Sambora Czarnoty.

21.11.2021

STAND - UP OLKI SZCZĘŚNIAK

W niedzielę 21 listopada 2021 r. już po raz drugi mieliśmy okazję gościć Olkę Szczęśniak – stand uperkę, która przedstawiła swój program pt. „Wszyscy jesteśmy hipokrytami”. Poruszyła tematy takie jak pogoń za wymarzonym domem, życie z psem w bloku, różnice pokoleniowe na rodzinnych spotkaniach, próba odnalezienia się we współczesnych mediach społecznościowych i poprawności politycznej.

23.11.2021

SENIOR PRZYJACIELEM PRZYRODY - WERNISAŻ WYSTAWY POPLENEROWEJ

W MDK w Łańcucie w dniu 23.11.2021r. odbył się wernisaż poplenerowy poświęcony malarstwu, fotografii i rękodziełu. Wykonawcami tych dzieł są słuchacze Łańcuckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, którzy brali udział w warsztatach i plenerach. W tym roku słuchacze-malarze spotkali się w połowie lipca w Korczynie-Odrzykoniu. To malownicze miejsce na Podkarpaciu, niepowtarzalna przyroda, piękne krajobrazy, czyste powietrze sprawiły, że twórczość była w bezpośrednim kontakcie z naturą i inspiracją do tworzenia. Uczestnicy pleneru mogli również zobaczyć niezapomniane, znane z „Zemsty” Aleksandra Fredry ruiny zamku kamienieckiego z XIV wieku, położonego na skalnym wzniesieniu między Odrzykoniem a Korczyną oraz tajemniczy rezerwat przyrody „Prządki” zwany również „Perłą Południa”, cieszący się obecnie sporą popularnością. W tej pięknej scenerii i przyjaznej atmosferze powstały prace, które prezentowane są na wspomnianym wernisażu. Natomiast warsztaty pisania ikon prowadzone były przez naszą słuchaczkę Krystynę Chudzik, której nabyte umiejętności pozwoliły na przekazanie tej starej techniki pisania ikon pozostałym uczestnikom. Zadanie to realizowane było na terenie Łańcuta i zaowocowało powstaniem ikon przedstawiających patronów naszych ikonopisarzy. Tegoroczny plener fotograficzny odbył się po raz dziesiąty. Latem było to spotkanie jubileuszowe i niezwykle ważne dla uczestników, gdyż w wolnym czasie omawiano wszystkie prace i czynności związane z wydaniem jubileuszowego albumu, pokazującego dorobek grupy fotograficznej. Plenerowy pobyt w połowie sierpnia odbył się w bardzo urozmaiconym i urokliwym regionie Pogórza Ciężkowickiego. Uczestnicy rozpoczęli plener od zatrzymania się w Tuchowie Narodowym, gdzie zwiedzali rynek i kościół. Głównym celem były Ciężkowice i okolice oraz zwiedzanie rezerwatu Skamieniałe Miasto. Niezwykle urokliwe miejsce, ciekawa przyroda oraz szereg wychodni skalnych o fantastycznych kształtach powiązanych z niezwykłymi wydarzeniami były podstawą do powstania wielu ciekawych ujęć zdjęciowych. Natomiast grupa rękodziela Łańcuckiego UTW wyjechała na początku września do Rymanowa Zdroju na warsztaty. Tym razem

uczestnicy warsztatów zapoznali się ze szczegółami techniki szydełkowania – Amigurumi. Za pomocą szydełka uczestniczki wykonały pod okiem instruktorki Elżbiety Kulpy różne zabawki, a zaczynały od zrobienia pary kotków owiniętych serduszkami. Wolny czas poświęcony był na relaks, spacer po parku zdrojowym, oglądaniu ciekawej architektury starego uzdrowiska oraz wspólnym spotkaniu przy ognisku. Tak więc plenery i warsztaty to twórczy i poważny pretekst do wspólnych spotkań, integracji i wymiany doświadczeń i doskonalenia swoich umiejętności. Wyjazdy pozwalają odetchnąć, ochłonąć od codzienności, spędzić czas w towarzystwie znanych, miłych koleżanek i kolegów. Przedstawione wydarzenia nigdy nie miałyby miejsca, gdyby nie dofinansowanie otrzymane od władz miasta Łańcuta na projekt „Senior przyjacielem przyrody.”

24.11.2021

KONCERT ELENI

24 listopada odbył się koncert Eleni. Był to jej drugi koncert w tym roku zorganizowany w MDK. Melodyjne kompozycje i emocjonalne teksty, to znak rozpoznawalny artystki, której przeboje od wielu lat, podbijają serca wrażliwych słuchaczy, bez względu na przedział wiekowy.

26.11.2021

KONCERT ZESPOŁU JAZZOWEGO "NO STRESS"

W ramach Listopadowych Wieczorów Liryczno – Jazzowych, podczas Łańcuckiej Jesieni Kulturalnej, 26 listopada 2021 r. w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie wysłuchaliśmy niebywałego koncertu zespołu jazzowego "No stress". Zespół funkcjonuje od 2013 roku. Przez kilka lat działalności wypracowali własny styl oparty na delikatnym wokalu, brzmieniu gitary i organów hammonda, grze perkusisty miotełkami oraz interakcjach pomiędzy muzykami. Występują w czteroosobowym składzie: Renata Jakubowska – śpiew, Marek Konieczny – gitara, Marek Murias - organy Hammonda, Tomasz Nosal – perkusja. Na repertuar złożyły się wokalne i instrumentalne utwory jazzowe, latynoskie oraz jazzowe aranżacje standardów muzyki rozrywkowej.

3.12.2021

VI WYSTAWA RZEŹBY TWÓRCÓW Z ŁAŃCUTA I OKOLIC

Z inicjatywą organizacji „Wystawy Rzeźby Twórców z Łańcuta i Okolic” 13 lat temu wyszedł Pan Eugeniusz Nuckowski. Wtedy to po raz pierwszy w Galerii MDK w Łańcucie zaprezentowali się lokalni rzeźbiarze. W tym roku w dniu 3 grudnia odbył się już VI wernisaż wystawy rzeźby, podczas którego mogliśmy podziwiać efekty pracy 11 artystów: Eugeniusz Nuckowski (Łańcut), Jan Cwynar (Sonina), Czesław Koszałka (Łańcut), Waldemar Hajduk (Łańcut), Dariusz Gamracy (Budy Łańcuckie), Krzysztof Pelc (Handzlówka), Marek Hepnar (Sonina), Dariusz Wróbel (Żołyńia), Wrzesław Żurawski (Łańcut), Helena Żurawska (Łańcut) i Piotr Żurawski (Łańcut). Rzeźbiarze wykorzystali różne techniki oraz materiały do tworzenia swoich wspaniałych dzieł. Dzięki temu każda z nich posiada swój własny, niepowtarzalny styl. O swojej pasji do rzeźby, procesie tworzenia, przeciwnościach i radościach w pracy artystycznej, opowiadali: Wrzesław Żurawski, Helena Żurawska, Czesław Koszałka oraz Dariusz Gamracy. Wystawę otworzyli: Burmistrz Miasta Łańcuta P. Rafał Kumek, który złożył gratulacje artystom oraz Wiceprzewodniczący Rady Miasta, kierownik artystyczny MDK Adam Opałka.

5.12.2021

KOCHAMY CIĘ MIKOŁAJU

Ależ to był piękny dzień dla naszych dzieci oczekujących na przyjazd Mikołaja. Ale też bardzo nietypowy, bo obarczony reżimem sanitarnym, lecz udało się! Wszyscy bezpiecznie mogli zasiąść w fotelach sali widowiskowej Miejskiego Domu Kultury w Łąncucie i z ciekawością oczekiwać baśniowego zdarzenia. Trudy prób i nieraz całkiem dziwnych przeszkód przyniosły owoc w postaci widowiska opartego na legendzie Świętego Mikołaja. Wspaniały zespół wielopokoleniowy wprowadził małych widzów w świat baśni, którą z czarowała Babcia, a mali widzowie mogli w napięciu oczekiwać przybycie Świętego Mikołaja. Nastrój bajki, bajkowe barwy światła i kostiumów zauroczyły nie tylko małych widzów, a pojawienie się Mikołaja w wielkich saniach w otoczeniu małych Śnieżynek przywitano wielkimi brawami. Wizyta Mikołaja przedłużyła się ponieważ liczne prezenty czekały na szczęśliwców i każdy został uwieczniony na pamiątkowym zdjęciu ze Świętym Mikołajem. Wielkie brawa i podziękowania posyłam dla moich wspaniałych aktorów, tych najmłodszych, średnich i starszych. Teatr NOWA LUTNIA ma pod swoją "opieką" dzieci, młodzież i dorosłych, dlatego mogliśmy zaprezentować to piękne widowisko. Szczególne, bardzo gorące podziękowania mam dla zespołu dziecięcego "RYTM" działającego od wielu lat w MDK w Łąncucie pod opieką Magdaleny Cwynar. Te urocze Śnieżynki dodały wspaniałego baśniowego nastroju.

12.12.2021

KONCERT DOBROCZYNNY "PIERWSZA GWIAZDKA"

„Pierwsza gwiazdka” pod takim tytułem odbył się 28 Koncert Dobroczynny przygotowany przez Zespół Tańca Estradowego Ekrol, nad którym patronat objął Burmistrz Miasta Łącuta Rafał Kumek. 12 grudnia, ponownie, po rocznej, pandemicznej przerwie mieszkańcy naszego miasta mieli możliwość poczuć niosącą się po całej sali Miejskiego Domu Kultury w Łąncucie aurę świąt Bożego Narodzenia. Wyjątkowy koncert, którego gospodarzem niezmiennie pozostaje najdłużej działający w Łąncucie Zespół Taneczny Ekrol, wsparł Wspólnotę Perełki Ruchu Wiara i Światło z Łącuta. Perełki powstały w 1991 roku dzięki kilku uczennicom I LO im. Henryka Sienkiewicza w Łąncucie i do dnia dzisiejszego zrzeszają osoby z niepełnosprawnością intelektualną, ich rodziców i przyjaciół oraz ludzi młodych chcących nieść pomoc.

W koncercie oprócz gospodarza udział wzięli Zespół taneczny Gracja, Zespół Taneczny Rytm, Zespół Pieśni i Tańca Markusy z Markowej, Zespół Pieśni i Tańca Mały Łącut, Mistrzowska para tańca towarzyskiego Jakub Cygan i Kornelia Paczosa, a także grupa baletowa z Husowa, która powstała w maju 2021 roku i liczy 30 dzieci.

Koncert co roku dostarcza wielu wrażeń artystycznych, ale przede wszystkim spełnia rolę dobroczynną. Ciepło muzyki i nieprzypadkowe kroki tańca, które zawsze opowiadają jakąś historię otwierają serca naszych mieszkańców i dają wszystkim radość dzielenia się z innymi. W tym roku ze względu na obostrzenia koncert zgromadził wielu widzów także podczas transmisji online, która odbyła się dzięki uprzejmości TV Łącut. Koncert został wyreżyserowany przez obecnych trenerów Ekrolu: Sonię Czado i Jakuba Koguta.

21.12.2021

WYSTAWA CERAMIKI

Dnia 21 grudnia 2021 r. w holu Miejskiego Domu Kultury w Łańcutie odbyła się wystawa prac 20 uczestników warsztatów ceramicznych. Prezentowane na wystawie prace powstały w czasie warsztatów w pracowni ceramiki artystycznej w miejscowym Domu Kultury. Wystawą wykazali zainteresowanie obecni: Pan Burmistrz Rafał Kumek oraz radni Rady Miasta Łańcuta.

Ceramika daje niezrównaną możliwość plastyczną – mogli się o tym przekonać uczestnicy warsztatów i goście oglądający wystawę. Gлина, angoby (farby) szklivo ceramiczne umożliwiają stosowanie technik, których efekty są nieosiągalne poza tą materią. Wśród przedstawionych prac dominują artystyczne impresje, od realizmu po abstrakcję. Pokazano też prace o charakterze użytkowych projektów. Na ekspozycji są też rzeźby ceramiczne oraz wdzięczne prace naszych milusińskich.

Składamy serdeczne podziękowanie Panu Burmistrzowi oraz Dyrektorowi MDK Andrzejowi Piechowskiemu za poparcie i wsparcie naszej inicjatywy. Tym bardziej, że uczestnicy wyrazili chęć wzięcia udziału w następnych takich zajęciach w przyszłości.

30.12.2021

„DAWNIEJ BYŁY TAKIE CZASY – SZOPKA” – widowisko kolędnicze z szopkowymi zwyczajami

Okres Bożego Narodzenia jest niezwykle ważnym czasem w życiu społeczeństwa. Temu czasowi towarzyszą obrzędy kolędnicze. Nadawano im charakter ludowego teatru o bardzo bogatej oprawie plastycznej. Stąd moja interpretacja scenograficzna. Kolędowanie oprócz wymiaru sakralnego miało też potrzeby praktyczne. To była potrzeba życzeń, potrzeba życzeń zdrowia, urodzaju, pomyślności dla gospodarza i domowników, którzy w tym dniu oczekiwali kolędników. Kulturowanie tradycji Świąt Bożego Narodzenia kojarzy się nam z orszakami kolędniczymi, przebierańcami przybierającymi postaci Śmierci, Czarownicy, Diabła, Heroda, Żyda i Drabów w wielobarwnym przebraniu. Obowiązkowo towarzyszyła muzyka akordeonistów, skrzypków i bębnow u wieszonych u szyi kolędnika. Stąd legenda mówiąca, że gdy kolędnicy omijali domostwo, to dla gospodarzy był to zły znak. Długie oczekiwania na odwiedzinę kolędników poprzedzały przygotowania związane z szykowaniem masek, struganiem figurek szopkowych, przygotowania poczęstunku przed dalszą drogą. Takie występy, w strasznych maskach i mocno poszarpanych łachmanach nie niosły grozy, ale wspólną zabawę. A połączone z żartobliwymi życzeniami na koniec i ...za kolędę dziękujemy ...niosły się wieczornym echem na wiejskich zasypanych białym puchem drogach. Spektakl „DAWNIEJ BYŁY TAKIE CZASY – SZOPKA” zaprasza nas do wiejskiej izby i przenosi w świat tradycji i zwyczajów kolędniczych. Gospodynie przygotowują się na świętowanie narodzin Chrystusa i swoją opowieścią wprowadzą widza na spotkanie z postaciami szopkowymi, ilustrując opowieść pastorałkami i kolędami. Widowisko powstało z myślą o mieszkańcach Łańcuta, a ponieważ plany realizacyjne zapowiadały się na dłuższy etap, to pomysł wystawienia szopki wydawał się bardzo realny, biorąc pod uwagę czas potrzebny na przygotowanie spektaklu. Przewidywaliśmy, że jeśli uda nam się stworzyć zespół osób chętnych do podjęcia wysiłku przy realizacji pierwszego spektaklu, to będzie to czas świąteczny. Dlatego pomysł wystawienia opowieści o tradycjach szopkowych. Przygotowania do prób rozpoczęły się jeszcze w lutym, ale ponieważ łączyło się to równocześnie z naborem do powstającego zespołu, to praca nad spektaklem szła bardzo powoli. Chętni

do współtworzenia zespołu teatralnego pojawiali się i niestety rezygnowali. Powody były różne. Z naszej strony przekaz zapraszający do przystąpienia do grupy teatralnej mówił, że decyzja o współpracy powinna być dobrze przemyślana, ponieważ udział w tym projekcie będzie wymagał regularnej obecności na próbach jak i angażowaniu się w organizację działań grupy. A to niestety wiąże się z reorganizacją swoich spraw zawodowych czy rodzinnych. Zapraszając do współpracy osoby chętne, zapewniałam, że to nie jednorazowa przygoda z teatrem, tylko plan na jakiś czas, który pozwoli nam przygotować propozycję premierową w pełnym słowa znaczeniu, a więc dopracowaną pod każdym względem teatralnym. Począwszy od scenariusza poprzez naukę tekstu, podstaw aktorstwa, scenografię, kostiumy i oprawę muzyczną. Tylko w taki sposób planując wierzyłam, że uda się osiągnąć cel. Dużym wyzwaniem była organizacja techniczna związana z projektem scenografii, kostiumów i na koniec wykonaniem. Początki nie zapowiadały łatwej batalii o zapewnienie środków na wykonanie tego projektu, ale wszyscy stanęliśmy przed tym niełatwym zadaniem. I wszyscy, to znaczy począwszy od dyrekcji poprzez pracowników każdego szczebla mają swój udział w tym przedsięwzięciu. Te słowa są podziękowaniem i ukłonem za pomoc. Cel był poważny. Próba stworzenia, a najlepiej reaktywowania teatru na wzór dawnego teatru „LUTNIA”. Teatru, który jest w pamięci mieszkańców Łańcuta, który zapisał się głęboko w historii miasta. Od 1975 roku, kiedy Teatr zakończył swoją 35 letnią działalność Łańcut pozostawał bez stałej grupy teatralnej. Dlatego mając za sobą wiele lat doświadczenia na scenie doszłam do wniosku, że mogę sprostać zaproszeniu i może to czas na dzielenie się swoją wiedzą i zdobytym doświadczeniem. Pomysł na sztukę o zwyczajach bożonarodzeniowych, nie skupiając się wyłącznie na kulcie religijnym, długo tlił się w mojej głowie. Chciałam pokazać, że religijność ludowa miała charakter teatralnych obrzędów w bardzo bogatej oprawie plastycznej. Stąd moja wizja spektaklu. A przedłużające się kompletowanie zespołu utwierdziło mnie w przekonaniu, że pierwszym krokiem naszego zaistnienia będzie widowisko oparte na tradycji szopkowej, z uwagi na zbliżający się czas Bożego Narodzenia. Scenariusz powstał w oparciu o szopkę polską i tradycje regionu. Planując wystawienie spektaklu brałam pod uwagę nie tylko repertuar, ale predyspozycje moich aktorów oraz w jaki sposób zdołam dotrzeć do łańcutian, jaka forma teatru będzie wstanie zwrócić uwagę mieszkańca Łańcuta, czy zapowiedzi premiery przebiją się do świadomości ludzi i zareagują choćby znikomym zainteresowaniem. Tego nie będziemy wiedzieli do dnia premiery. Premiera to będzie nasz egzamin dojrzałości. Czy go zdamy, czy przejdzie bez echa. Projektując konstrukcję spektaklu wykorzystałam swoje plastyczne umiejętności i lata pracy na scenie.

STAŁE FORMY PRACY W MIEJSKIM DOMU KULTURY W 2020 ROKU

Galeria MDK

Komisarz galerii Adam Opałka

Miniony rok w Galerii MDK zaowocował 12 wystawami o różnej tematyce:

01.02.2021

WYSTAWA MALARSTWA AURELII PIEKŁO

18.02.2021

WYSTAWA IKON - GRUPA MALARSKA ŁUTW

12.04.2021

WYSTAWA MALARSTWA BARBARY HUBERT, KAMILI BEDNARSKIEJ ORAZ RENATY SZYSZLAK

11.06.2021

FINISAŻ WYSTAWY MALARSTWA BARBARY PORCZYŃSKIEJ "DZIEŃ JAK CO DZIEŃ"

18.06.2021

WERNISAŻ WYSTAWY MALARSTWA ANETY PANAS

9.07.2021

WERNISAŻ WYSTAWY WITRAŻY O. PIOTRA CHOLEWKI ABSTRAKCJA NATCHNIONA ORAZ PROMOCJA KSIĄŻKI HELENY ŻURAWSKIEJ

10.09.2021

WERNISAŻ WYSTAWY NINY ZIELIŃSKIEJ-KRUDYSZ

15.10.2021

WERNISAŻ WYSTAWY POPLENEROWEJ PRAC MALARSKICH I CERAMICZNYCH

22.10.2021

WERNISAŻ XVII MIĘDZYNARODOWEGO PLENERU MALARSKIEGO - W KRĘGU POGRANICZA ŁAŃCUT– BRZÓZA KRÓLEWSKA 2021

23.11.2021

SENIOR PRZYJACIELEM PRZYRODY - WERNISAŻ WYSTAWY POPLENEROWEJ

3.12.2021

VI WYSTAWA RZEŻBY TWÓRCÓW Z ŁAŃCUTA I OKOLIC

21.12.2021

WYSTAWA CERAMIKI POWSTAŁEJ W PRACOWNI CERAMIKI ARTYSTYCZNEJ W MDK

SPRAWOZDANIE Z SEANSÓW FILMOWYCH NA 2021 ROK.

W 2021 roku seanse filmowe w MDK w łańcucie odbywały się w ramach Parasola Licencyjnego Motion Picture Licensing Company. Widzowie uczestniczyli w 46 projekcjach. Filmy obejrzało 1556 widzów. Największą popularnością cieszyły się tytuły: " Wielka szóstka", " W głowie się nie mieści", "Pingwiny z Madagaskaru", "Kraina lodu", "Turbo". Na wszystkie projekcje filmów był wstęp wolny.

Małgorzata Boćkowska

ZESPOŁY TANECZNE, MUZYCZNE, TEATRALNE I KOŁA ZAINTERESOWAŃ

W okresie sprawozdawczym w MDK pracowały cztery zespoły taneczne, trzy zespoły muzyczne, dwa artystyczne koła zainteresowań reprezentujące różne grupy wiekowe i różne dziedziny sztuki oraz teatr. Ogółem w zespołach pracowało około 275 osób.

Zespół Pieśni i Tańca „Mały Łańcut”

Choreograf i kierownik zespołu Urszula Opałka

Zajęcia w 3 grupach odbywały się systematycznie od początku stycznia do 18 marca. W związku z nasileniem zachorowań na COVID, i w związku z tym zaostrożenie obostrzeń

zajęcia zostały wstrzymane do końca kwietnia. Od 6 maja ponownie wznowiliśmy zajęcia i do końca roku szkolnego nadal odbywały się w 3 grupach.

W kwietniu 2021 roku dwie grupy ZPiT „Mały Łącut” uczestniczyły w Ogólnopolskim Festiwalu Tańca Online pod patronatem Starosty Biłgorajskiego „Taneczne Inspiracje w sieci. Grupa starsza za „Tańce huculskie” otrzymała I miejsce oraz nagrodę Starosty Biłgorajskiego, grupa młodsza za „Suitę cieszyńską” zdobyła III miejsce oraz Nagrodę Młodzieżowego Jury.

W dniach 4-6 czerwca odbyły się warsztaty taneczno – wokalne, na których powstał nowy program „Tańce i Pieśni Górali Żywieckich”. Autorem choreografii jest Jadwiga Jurasz, kierownik i choreograf Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca „Grojecowianie” z Wieprza, opracowanie muzyki do wybranych przez Panią Jadwigę utworów muzycznych zrobił Zbigniew Gisserowski. Zadanie to zostało wykonane dzięki projektowi, który zrealizowany został z zadania publicznego - „Działania artystyczne i kulturalne” kierowanego do Burmistrza Miasta Łącuta.

20 czerwca 2 grupy ZPiT „Mały Łącut” wzięły udział w XIII Podkarpackim Jarmarku Ludowym zdobywając wyróżnienia.

Na wakacjach w miarę możliwości trwały próby i prace nad nowym programem żywieckim. Końcem sierpnia zespół przygotowywał program na Festiwal do Zielonej Góry. ZPiT "Mały Łącut" z MDK w Łącutcie wziął udział w Międzynarodowym Festiwalu Folkloru **OBLICZA TRADYCJI** w Zielonej Górze, który odbył się w dniach 16-19 września 2021 r. Koncerty odbywały się na Deptaku przy Ratuszu, w Ośrodku Kultury w Przytocznej, w Szkole Podstawowej w Torzymiu. W Muzeum Etnograficznym w Zielonej Górze - Ochli odbył się wieczór integracyjny, w którym członkowie zespołu i kapeli przeprowadzali animacje taneczno-wokalne. Tam też odbyło się zakończenie festiwalu połączone z tradycyjnym świętem "U progu jesieni". Oprócz występów uczestnicy festiwalu i mieszkańcy mieli możliwość degustacji przygotowanych przez zespoły tradycyjnych potraw regionalnych oraz uczestniczyć we wzajemnym folkogranium. Na festiwalu zespół MAŁY ŁĄCUT otrzymał **NAGRODĘ SPECJALNĄ**.

8 października w MDK w Łącutcie odbył się XI Międzywojewódzkiego Przeglądu Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Tańca Ludowego „GARNIEC” 2021 zorganizowany przez Miejski Dom Kultury i Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Łącut”. Dyrektorem festiwalu jest instruktor MDK i jednocześnie Prezes Stowarzyszenia - Urszula Opałka. W przeglądzie wzięło udział 16 zespołów w trzech kategoriach wiekowych.

11 listopada w Miejskim Domu Kultury, w uroczystym koncercie na Święto Niepodległości wyreżyserowanym przez instruktora Urszulę Opałkę, zespół zaprezentował po raz pierwszy nowy program „Tańce i Pieśni Górali Żywieckich” z towarzyszeniem Kapeli z MDK. Końcem listopada w Studio została nagrana muzyka i wokale do nowego programu. Grupa młodsza zespołu zaprezentowała taniec „Miotlarz”

12 grudnia w organizowanym przez Zespół „Ekrol” koncercie charytatywnym w MDK w Łącutcie wystąpiły 2 grupy ZPiT „Mały Łącut”: gr. Starsza z „Tańcami huculskimi”, gr. Młodsza z tańcem „Miotlarz”.

Sporządziła:

Choreograf i kierownik ZPiT „Mały Łącut” Urszula Opałka

Zespół Taneczny „Rytm”

Instruktor choreograf Magdalena Cwynar

W roku sprawozdawczym 2021 Zespół Taneczny „Rytm” liczył 48 tancerek w wieku od 6 do 15 lat i pracował w dwóch grupach. Zajęcia dla każdej grupy odbywały się regularnie po 3 razy w tygodniu. Grupa dziecięca i młodzieżowa wzięły udział w warsztatach tanecznych z Żanetą Majcher, Agnieszką Kramarz oraz z Danielem Michną. Zorganizowano dla tancerzy zajęcia z akrobatyki prowadzone przez Gabrielę Kopeć. Dla tancerek zespołu zakupiono stroje do ćwiczeń. Ze starszą grupą opracowano nową choreografię pt. „Kup ciuszek”, natomiast z grupą dziecięcą taniec „Na Teutatesa”. W kwietniu grupa wzięła udział w Ogólnopolskim Festiwalu Tańca Online „Taneczne Inspiracje w sieci” – Biłgoraj 2021, zdobywając I miejsce oraz nagrodę Dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury w Biłgoraju. Od września trwa praca nad nowymi układami tanecznymi dla każdej grupy. Od listopada trwały próby młodszej grupy do spektaklu o Św. Mikołaju, który zaprezentowano dwukrotnie 5 i 6 grudnia. 12 grudnia zespół brał udział w koncercie dobroczynnym „Pierwsza gwiazdka”, zorganizowanym przez Zespół Tańca Estradowego „Ekrol” i Miejski Dom Kultury. Końcem grudnia zespół przygotował spotkanie wigilijne.

Sporządziła:

Instruktor Zespołu Tanecznego Rytm Magdalena Cwynar

Zespół Tańca Estradowego EKROL

Udział w projektach miasta Łańcuta:

- „ Horyzont tańca. ”
- „ Jubileusz 45-lecia Zespołu Ekrol – produkcja taneczna w spocie jubileuszowym on-line.”
- Organizacja Koncertu Dobroczynnego pt. "Pierwsza gwiazdka"
- warsztaty i zajęcia akrobatyczne.

Sonia Czado i Jakub Kogut – instruktorzy Zespołu Tańca Estradowego EKROL

Zespołu Pieśni i Tańca „Łańcut” - Seniorzy

Choreograf Zofia Byczkowska

Kierownik organizacyjny Janusz Socha

Zespół Pieśni i Tańca "Łańcut" swoje próby odbywa w każdy wtorek od godziny do 19.00 do 21.00. Propaguje nasze tańce regionalne i narodowe. Zespół Pieśni i Tańca "Łańcut" występowała w MDK w Łańcutcie.

Sporządził: Kierownik ZPiT "Łańcut" Janusz Socha

Kapela Ludowa MDK

Kierownik muzyczny: Zbigniew Gisserowski

Kierownikiem kapeli obecnie jest Zbigniew Gisserowski, akordeonista, aranżer jak również akompaniator ZPiT „Łańcut” a kierownikiem organizacyjnym Janusz Socha Członkami kapeli w liczbie ośmiu osób są doświadczeni muzycy oraz młode wykształcone muzycznie osoby. W roku sprawozdawczym 2021 Kapela Ludowa

Zespołu Pieśni i Tańca "Łańcut" w Łańcucie występowała w MDK w Łańcucie prezentując swój własny repertuar, jak również towarzysząc Zespołowi Pieśni i Tańca „Łańcut”.

Kapela Biesiadna „Śwagry”

Kierownik kapeli: Zbigniew Gisserowski i Tomasz Sądej

Kapela Biesiadna „Śwagry” powstała w roku 2002 przy Ośrodku Kultury w Soninie, a od stycznia 2017 przeszła pod patronat Miejskiego Domu Kultury w Łańcucie z miejscem spotkań i prób zespołu w Filii MDK Podzwierzyniec. Założycielami zespołu byli: Adam Hepnar - obecny kierownik i autor większości tekstów i piosenek - Sławomir Klukiński. Kapela w tym okresie wystąpiła ponad 250 razy w regionie, kraju, a w roku 2004 koncertowała na Węgrzech w ramach wymiany kulturalnej. Do znaczących koncertów należy zaliczyć udział w ogólnopolskich przeglądach i konkursach w Ciechocinku, Wiśle, Przemyślu. Repertuar Zespołu to teksty własne do melodii ogólnie znanych. W roku 2013 nagrała własną płytę w Polskim Radiu Rzeszów. W 2017 roku obchodziła 15 lecie działalności.

Zespół muzyczny The Keepers

Kierownik zespołu Lucjan Puchała

W roku 1996, Lucjan Puchała wraz z kolegami, Januszem Ingotem i Markiem Teichmanem, założyli zespół Kompania Country. Szybko stali się markowym produktem, polskiej sceny country. Już w 1999 roku, zdobyli Grand Prix, na Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Country w Lesku. Przez 15 lat zagrali mnóstwo koncertów, w kraju i za granicą występując przed znanymi wykonawcami lub jako gwiazda wieczoru. W 2013 roku postanowili wrócić do korzeni. Na miejsce Kompanii Country, powstał The Keepers. Znowu ze scen na ich koncertach popłynęła muzyka rockowa. W tym czasie powstało wiele znakomitych utworów autorstwa Lucjana Puchały i Marka Teichmana. Wiele z nich można znaleźć na YouTube. W roku 2021 kiedy było to możliwe kontynuowali próby.

Fotoklub

Instruktor Edward Soński

Fotoklub działający przy MDK w Łańcucie jest klubową formą rozwijania zainteresowań sztuką fotograficzną. Założony w roku 1980 przez instruktora fotografii Edwarda Sońskiego jako Młodzieżowe Koło Fotograficzne skupia młodzież szkół podstawowych, średnich oraz dorosłych fotografików. Łańcuckie Konfrontacje Fotograficzne to cykliczna impreza działającego już od 40 lat przy Miejskim Domu Kultury w Łańcucie Fotoklubu. Członkowie naszego stowarzyszenia z powodzeniem biorą udział w konkursach fotograficznych powiatowych, ogólnopolskich a nawet międzynarodowych.

Koło Liryczne Wena

Kierownik artystyczny Adam Opałka

Koło Liryczne Wena powstało początkiem 2014 roku w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie, z inicjatywy Adama Opałki skupiając poetów z Łańcuta. Od początku

istnienia poeci należący do Koła sami prezentują swoją poezję w licznych wieczorach poetycko-muzycznych. Spektakle liryczne przygotowywane przez koło, zawsze wzbogacane były o kompozycje muzyczne, muzykę na żywo i śpiew oraz inne formy artystyczne przez wielu wspaniałych artystów oraz samodzielne wieczory i spotkania poetyckie. W marcu z okazji Dnia Kobiet Koło Liryczne "Wena" zorganizowało wieczór poetycko – muzyczny. We wrześniowy wieczór w ramach Łańcuckiej jesieni Kulturalnej w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie ponownie poeci i soliści z Koła Lirycznego Wena zaprosili na spotkanie z poezją i piosenką. W ten jesienny czas zapragnęliśmy Naszymi wierszami wrócić wspomnieniem do „Powiewu lata”, z tęsknotą za cyklem lirycznych wieczorów w ogrodach sztuki, by wzruszyć i wzbudzić refleksję jesiennym smutkiem a raczej nostalgią ciepłych wzruszeń. W czasach kiedy wydarzenia artystyczne często są w sferze pragnień, zaprosiliśmy stęsknionych odbiorców poetyckich spektakli, nie tylko do domu kultury, by przeżywali z nami na żywo w urokliwej scenografii wspólnie autorskie wyznania poetów „Weny” i pieśni solistów, ale we współpracy z Bliską. TV zaprosiliśmy wszystkich, którzy pragnęli z nami być tego wieczoru do obejrzenia spektaklu korzystając z transmisji poprzez internet. W poetycko muzycznym wieczorze w reżyserii Adama Opałki autorską poezję, pełną ciepła słonecznych chwil i refleksji jesiennego nostalgii przemijania zaprezentowali poeci Koła Lirycznego Wena: Kazimiera Kozuń, Iwona Jaworska, Urszula Opałka, Krzysztof Puchała oraz Adam Opałka. W roku 2020 dołączył do Koła solista Wojciech Strzępka a w 2021 poetka i solistka Magdalena Pieniążek.

Teatr Nowa Lutnia

Sprawozdanie z działań grup teatralnych w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie w sezonie (koniec roku)2020/2021/ do końca 2022 roku.

4.09.2020r. podpisanie umowy i rozpoczęcie zaplanowanych działań.

Zaplanowano : stworzenie grupy teatralnej , która otrzymałaby przestrzeń do teatralnych zajęć i docelowo zrealizowanie premiery z dorosłymi, którzy przystąpiliby do tworzonej grupy. Pierwsze kroki : ogłoszenie w we wszelkich możliwych mediach naboru do powstającego zespołu dramatycznego. W wyniku zaproszenia do współpracy w tworzeniu grupy zareagowało kilkanaście osób w różnej grupie wiekowej. 14.09.20r. odbyło się pierwsze spotkanie w siedzibie MDK w Łańcucie z chętnymi do zajęć grupy teatralnej. W spotkaniu uczestniczyło 8 osób. Dwoje dorosłych i młodzież. Nabór był ogłaszany bez przerwy, ale w wyniku pierwszych zgłoszonych osób zaplanowałam przystąpienie do tworzenia widowiska z okazji Mikołaja. Wybrałam grupę czworga dzieci i troje dorosłych. Z tymi osobami zaczęłam pracować nad przygotowaniem widowiska. Związane z tym było napisanie scenariusza, zaprojektowanie scenografii, kostiumów i oprawy muzycznej. Ostatecznie w tym projekcie wzięło udział 7 osób. Niestety pandemia wykluczała kolejnych chętnych, ale również obawy rodziców sprawiały, że chętni pozostawali domu. Spotkania odbywały się raz w tygodniu lub w razie potrzeby dwa , trzy razy w tygodniu. Napisałam scenariusz mikołajkowy i rozpoczęliśmy pracę z zespołem. Premierę zaplanowałam na grudzień. Pandemia nie pozwalała na długotrwałe plany, ale spotykaliśmy się i prace nabierały kształtu. Jednocześnie w oczekiwaniu na rozpoczęcie dodatkowych zajęć pozostała grupa młodzieży i dzieci. Ponieważ chętni nastolatki wyrazili

zainteresowanie zajęciami teatralnymi zaplanowałam z nimi rozpoczęcie zajęć po premierze widowiska mikołajkowego. Plany tworzenia grupy dorosłych trwały i ogłaszanie trwało również, ponieważ równocześnie z tworzeniem widowiska planowałam spektakl z dorosłymi. W trakcie trwania przygotowań do premiery spotykałam się z chętnymi dorosłymi, którzy z informacji dowiadawali się o powstawaniu grypy teatralnej i oczekiwali więcej informacji. Tym samym trwała selekcja chętnych, bo nie każdy zdawał sobie sprawy z potrzeby dyspozycyjności w pracach powstającego teatru. Pandemia uniemożliwiła pokaz mikołajkowego widowiska, ale zostało zarejestrowane i ukazało się na stronach TV lokalnej. Nagranie miało miejsce w dniu 19.01.21r. na sali widowiskowej MDK w Łańcucie. Koniec roku przyniósł zaplanowane widowisko. Dalsze plany dotyczyły rozpoczęcia zajęć teatralnych w grupach wiekowych. 20.01.21r. środa, MDK ŁańcutOrganizacja dziecięcej grupy teatralnej. Z początku grupa jest najliczniejsza i prace rozpoczynają się, spotykamy się w sali prób, raz w tygodniu i pracujemy nad opanowaniem tekstu. Niestety pandemia ogranicza możliwości pracy, mimo to przygotowałam scenografię i rozpoczęliśmy próby na scenie w miarę możliwego do niej dostępu. Jednak obawy rodziców powodują, że rezygnacja dzieci staje się z każdym tygodniem faktem. Koniec roku szkolnego zastał nas w 10 osobowym składzie. Po przerwie wakacyjnej również pandemią i kwarantanną powodują, że zawieszam spotkania. Regularnie ogłaszam i zachęcam do przystąpienia do naszej grupy i mam nadzieję, że sytuacja ulegnie poprawie, a dzieci będą mogły uczestniczyć w zajęciach. Grupa młodzieżowa również pracuje w nowym składzie (powód wiadomy, panująca pandemia powoduje częste zmiany w pracach plus dodatkowe obciążenia młodzieży związane z nauką zdalną). Grupa liczy 6 osób, trwają spotkania staramy się realizować nasze plany, jest chęć pracy, a to się bardzo liczy. Plany premiery na koniec roku szkolnego lub wcześniej. Wszystko jest związane z sytuacją pandemiczną. Styczeń(26.01.21.), wtorek spotkanie z dorosłymi i rozpoczęcie realizacji, która ma się zakończyć premierą. Trwają przygotowania, raz w tygodniu spotykamy się na próbach, jest praktycznie skład zespołu, ale jeszcze ogłoszenia się pojawiają, ponieważ niektórzy rezygnują. Pomysł na premierę i termin jej realizacji w porozumieniu z dyrektorem, który sprawuje opiekę nad naszymi pracami i zapada decyzja o pokazie premierowym na koniec grudnia. Tym samym scenariusz jest zaakceptowany i ruszają przygotowania. Na pierwsze widowisko zaplanowałam spektakl związany z tradycją świąteczną. Pojawiły się pierwsze potrzeby finansowe. Pomoc dykcji w postaci środków finansowych na tworzenie spektaklu jest niewystarczająca, dlatego prośba o wsparcie finansowe jest kierowana do Pana Burmistrza, który zasila nasz budżet kwotą 5000 zł. I ta kwota została maksymalnie wykorzystana, zmieściliśmy się w potrzebach bardzo dokładnie planując wydatki. Próby i wszelkie przygotowania trwają przez cały rok, wszyscy zaangażowani bardzo poważnie podchodzą do swoich zadań, dlatego prace posuwają się w zaplanowanym terminie. Następny plan, to decyzja o nadaniu nazwy powstającego zespołu, i po rozmowach i pomysłach jednak zwyciężyła tradycja, czyli pamięć o działającym w latach powojennych do lat 70 - tych ubiegłego wieku teatru LUTNIA. W porozumieniu z pomysłodawcą tej pięknej idei, którym jest dyrektor, pan Andrzej Piechowski zgodnie zdecydowaliśmy o nowej nazwie pod nową nazwą Teatr NOWA LUTNIA. Uroczystość premiery dała początek i reaktywowała działalność teatralną w Łańcucie w Miejskim

Domu Kultury. Teatr NOWA LUTNIA zaczyna swoją działalność w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie. Po 46 latach, od zakończenia swojej działalności teatru LUTNIA w Łańcucie, w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie powraca działalność teatralna.

W skład zespołu wchodzi :

Anna Barnat, Anna Szląskiewicz, Aurelia Piekło, Katarzyna Kluz, Magdalena Nowak, Marta Lekowska, Agnieszka Rozwód, Andrzej Gucwa, Bartłomiej Gucwa, Karol Kraus, Damian Marchel oraz Elżbieta Winiarska jako reżyserka i aktorka.

30.XII. 21. Premiera „DAWNIEJ BYŁY TAKIE CZASY - SZOPKA”. Zespół teatru NOWA LUTNIA wystąpił ponownie 5.01.22r.(środa , godz. 18.00) na scenie Miejskiego Domu Kultury w Łańcucie. Na zaproszenie kier. pani Doroty Chudzik - 15.01.22r. zespół teatru NOWA LUTNIA wystąpił w filii Podzwierzyniec MDK w Łańcucie. Na zaproszenie dyr. pani Magdaleny Kątnik- Kowalskiej - 23.01.22r. występ teatru NOWA LUTNIA przed publicznością w Żołyni w Gminnym Ośrodku Kultury. Na zaproszenie dyr. pani Katarzyny Peszko – 29.01.22r. zespół teatru NOWA LUTNIA zaprezentował spektakl w Gminny Ośrodku Kultury w Białobrzegach .

Kontynuacja zajęć z grupą młodzieżową (bardzo niestabilna sytuacja pandemiczna, kwarantanny). Na chwilę obecną jest stały skład zespołu, liczy sobie 6 osób. Wiek 14 – 18 lat. To stały skład zespołu. Próby odbywają się raz w tygodniu lub w razie potrzeby dodatkowej pracy nad scenariuszem dwa razy w każdą środę. Pracujemy nad premierą wg mojego scenariusza opartego na temacie który jest bardzo aktualny w środowisku młodzieży, mianowicie czasu pandemii i nowej rzeczywistości, z którą mierzy się młodzież szkolna i jak znajduje się w realiach , które dyktuje reżim pandemiczny. Premiera przewidziana jest na koniec roku szkolnego. Kontynuacja zajęć z grupą dziecięcą (bardzo osłabiona osobowo z powodu pandemii) .Obecnie stały skład liczy 7 osób. Wiek 6 – 11 lat. Jesteśmy w trakcie przygotowywania premiery wg scenariusza opartego na twórczości J. Tuwima . Gotowe dekoracje, opracowywana muzyka do spektaklu, pozwalają na regularne spotkania, które mają miejsce w poniedziałki. Grupa dziecięca to kontynuacja pierwszego składu plus zaproszenie do dzieci z tanecznej grupy RYTM.W tym celu rozmowy z trenerką Magdaleną Cwynar. Podobnie jak w przypadku poprzedniego widowiska mikołajkowego i tym razem zapraszamy do wspólnej pracy dzieci z grupą baletową RYRM z MDK. Zespół teatru NOWA LUTNIA przystępuje do realizacji następnej premiery.

Plany stworzenia spektaklu „Zemsta ” A. Fredry w reżyserii E. Winiarskiej. Obsada aktorska sztuki wymaga zaproszenia do zespołu mężczyzn i wobec tego dołączyło dwie osoby. Zespół dramatyczny liczy obecnie 13 osób i są to zadeklarowane do współpracy osoby, co jest bardzo ważne przy następnych repertuarowych planach. W przypadku realizacji sztuki „Zemsta”, obsada wymaga większość męskich ról i tylko dwie role żeńskie. W spektaklu bierze udział 8 osób. Dlatego postanowiłam realizować moje dalsze plany i zorganizować próby również dla aktorek, które miałyby tak zwany przestój w naszych teatralnych zajęciach. To popularne w teatralnym życiu aktorów tzw. czytanie performatywne. Pozwala ono na dodatkowy rozwój aktorów takim przedstawianiu spektaklu. Postanowiłam zorganizować „Spotkania ze sztuką dramatyczną”. To pomysł, który pozwoli na poszukiwania ciekawych scenariuszy współczesnych autorów i możliwościach prezentacji na scenie. W przestrzeni publicznej można znaleźć ciekawe scenariusze współczesnych autorów, którzy chętnie

pozwalają publiczne prezentacje sceniczne, bez dodatkowych kosztów. Wykorzystywanie takich scenariuszy w warunkach scenicznych, kameralnych, w wykonaniu aktorów podczas czytania performatywnego polega na podawaniu w pełnej interpretacji tekstu, roli, ale ze scenariuszem w rękę. W tym wypadku, po uzyskaniu zgody od autora scenariusza na publiczne czytanie, zespół przygotowuje pierwsze takie spotkanie. Udział aktorów w takim wydarzeniu ma na celu rozwój aktorów i doskonalenie formy jaką jest aktorstwo. Ponadto takie przygotowanie aktorów pozwoli mi na przygotowanie w przyszłości wersji scenicznej czytanej sztuki, w terminie krótszym niż tradycyjne kroki w kierunku tworzenia premierowego spektaklu. Sztuka, która jest w przygotowaniu do czytania performatywnego jest autorstwa Bożeny Kupis – Kucharskiej pt. „Czekoladki”. To lekka komedia w obsadzie, której biorą udział aktorki. Pokaz czytanej sztuki jest planowany i obecnie trwają próby, ale termin jest oddalony, aczkolwiek będzie gotowy do prezentacji w odpowiednim czasie. Moje zajęcia teatralne w Miejskim Domu Kultury w Łańcucie odbywają się w poniedziałki, wtorki środy i czwartki, w czterech grupach teatralnych – dziecięcej (7 osób), młodzieżowej (6 osób) i dorosłych 13 osób (podzielonych na dwa zespoły). Dodatkowo w moich planach jest przewidziany spektakl mikołajkowy dla dzieci w obsadzie łączonej z dorosłymi, na grudzień 2022r. Zakończenie prób i pokazy spektakli: czerwiec – dziecięca premiera „Wierszykowe Ludki”, młodzieżowa premiera - „#NN - nowa normalność”, performatywne czytanie z widzami (27 marzec z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru), jeśli pozwoli sytuacja obecnie panująca. Premiera dramatycznej grupy „Zemsta” grudzień 2022r.

Elżbieta Winiarska

HARMONOGRAM ZAJĘĆ ZESPOŁÓW ARTYSTYCZNYCH I KÓŁ ZAINTERESOWAŃ W MDK W ŁAŃCUCIE, UL. KOŚCIUSZKI 15

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek
9:00 – 11:00 sala prób nr 1 Zajęcia z rękodzieła GRUPA ZAINTERESOWAŃ ŁUTW	11:00 – 12:00 sala prób nr 1 Język angielski GRUPA ZAINTERESOWAŃ ŁUTW	16:00 – 17:30 sala baletowa nr 4 „RYTM” - gr. młodsza	14:00 – 15:00 Foyer (Hol) WYKŁADY ŁUTW	16:00 – 17:30 sala baletowa nr 4 „RYTM” - gr. młodsza
15:00 – 16:30 pracownia plastyczno – graficzna nr 2 ZAJĘCIA Z GRAFIKI WARSZTATOWEJ	15:15 – 16:15 sala prób nr 1 Język niemiecki GRUPA ZAINTERESOWAŃ ŁUTW	17:00 – 19:00 sala nr 2 WARSZTATY MAKRAMY	14:00 – 15:00 sala prób nr 1 CHÓR ŁUTW	17:30 – 19:00 sala baletowa nr 4 „RYTM” gr. starsza
16:00 – 19:00 sala prób nr 1 „DZIECIAKI W TRAMPKACH”	16:00 – 19:00 sala baletowa nr 4 ZPiT „MAŁY ŁAŃCUT”	17:30 – 18:15 sala baletowa nr 4 ZUMBA – A. Szubart	16:00 – 21:00 sala baletowa nr 4 ZPiT „MAŁY ŁAŃCUT”	16:00 – 18:00 sala prób nr 1 KOŁO FOTOGRAFICZNE
16:00 – 17:30 sala baletowa nr 4 „RYTM” gr. młodsza	17:00 – 18:30 sala prób nr 1 GRUPA - BIAŁOBRZEGI, SPMST	18:00 – 21:00 sala prób nr 1 ZESPÓŁ MUZYCZNY	17:00 – 18:30 sala prób nr 1 GRUPA - BIAŁOBRZEGI, SPMST	18:00 – 21:00 sala prób nr 1 KOMPANIA COUNTRY
17:30 – 19:00 sala baletowa nr 4 „RYTM” gr. starsza	17:00 – 19:00 sala prób nr 8 KAPELA LUDOWA MDK	20:00 – 21:00 sala baletowa nr 4 ZUMBA – A. Szubart	18:00 – 21:00 sala prób nr 8 KAPELA BIESIADNA „SWAGRY”	18:00 – 19:30 pracownia plastyczno – graficzna nr 2 ZAJĘCIA MODELARSKIE
19:00 – 21:00 pok. nr 24 KOŁO LIRYCZNE „WENA”	19:00 – 21:00 sala baletowa nr 4 ZPiT „ŁAŃCUT” - seniorzy			18:00 – 20:00 sala nr 6 FOTOKLUB
19:30 – 21:45 sala nr 1 „BIG M BAND”				19:00 – 21:00 sala baletowa nr 4 ZPiT „MAŁY ŁAŃCUT”

PROJEKTY W 2021 ROKU

Narodowe Centrum Kultury EtnoPolska 2021 - Zakup strojów ludowych dla ZPiT „Mały Łącut”

Narodowe Centrum Kultury Kultura-Interwencje-Doposażenie pracowni ceramiki

Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego „Mecenat kulturalny”- Udokumentowanie dorobku Kapeli biesiadnej „Śwagry”

Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego „Mecenat kulturalny” - Spektakl teatralny „ Ludowa Szopka”

Narodowe Centrum Kultury 2022-Infrastruktura Domów Kultury - Nagłośnienie plenerowe –zakup wyposażenia na potrzeby prowadzenia edukacji kulturalnej

Projekt pn. „Cyfrowe GOKi w podregionie rzeszowskim” w ramach Operacyjnego Polska Cyfrowa.

Fundacja Orlen „Moje miejsce na ziemi” - Od śmietnika do silnika”

Fundacja PKO „ Pozwólmy ziemi oddychać” - Ekologiczna ścieżka w Parku angielskim

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI ŚWIETLICY MDK W DOMU STRAŻAKA NA PRZEDMIEŚCIU ZA 2021 ROK.

7,14,21,28 styczeń – Warsztaty tworzenia witraży – seniorzy /w małych grupach ze wzgl. epidemiolog./

4-15 luty – FERIE SZKOLNE

- zajęcia plastyczne

- x-box

- projekcje filmowe

/zajęcia świetlicowe w ograniczonym zakresie ze wzgl. epidemiol. jak i remont dużej Sali/

luty-kwiecień – Zajęcia plastyczne Grupy Malarskiej 1xtyg.w małych grupach oraz indywidualnie w domach ze wzgl. epidemiologicznych

18 marzec – Warsztaty malowania-zdobienia tykw – seniorzy

25 marzec – Stroiki świąteczne na Wielkanoc – seniorzy

26 marzec – Stroiki świąteczne na Wielkanoc – dzieci

23 kwiecień- Szkolenie komputerowe dla dzieci „Cyfrowe GOKI” do 25 maj

10 spotkańx3 godz.=30 godz. 8 osób

10-13 maj – PLENER MALARSKI „Terapia przez sztukę”, Baligród 12 osób Grupa Malarska przy współudziale Stowarzyszenia LX+ realizowanego w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań z zakresu kultury dofinansowanego przez Burmistrza Miasta Łącuta

31 maj – „Wiosenne wietrzenie szaf w kapeluszu” koleżeńska wymiana odzieży

7-9 czerwiec – Wycieczka w Bieszczady Bóbrka 12 osób przy współudziale Stowarzyszenia LX+ w ramach projektu „W zdrowym ciele zdrowy duch, popieramy każdy ruch” dofinansowanego przez Burmistrza Miasta Łańcuta – konkurs ofert na realizację zadań w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na 2021r.

od 28 czerwiec- ZAJĘCIA FITNESS każdy poniedziałek godz.18 wstęp wolny prowadzenie instruktor Anna Kątnik

7 lipiec – WARSZTATY CERAMICZNE 12 osób Grupa Malarska, prowadzenie Barbara Plizga w ramach projektu „Terapia przez sztukę” dofinansowanego przez Burmistrza M. Łańcuta na realizację zadań z zakresu kultury, każda środa godz.12-16 WARSZTATY CERAMICZNE seniorzy

9 lipiec – KURS KOMPUTEROWY dla dorosłych 80 godz. do 10 sierpień 2 grupy x 10 osób pon., wt. 14-18 pt. 9-13

13 lipiec – WYKŁAD „Zbuduj swoje zdrowie i silną odporność organizmu” prowadzenie Łukasz Jurek naturoterapeuta w ramach projektu „W zdrowym ciele zdrowy duch, popieramy każdy ruch” dofinansowanego przez Burmistrza M. Łańcuta – konkurs ofert na realizację zadań w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych”

30 sierpień – SPOTKANIE Z NATUROTERAPEUTĄ n.t. „Jak utrzymać zdrowie i zadbać o silny organizm”:

Wpływ żywności na zdrowie człowieka

Nutriceutyki czyli produkty niezbędne dla ludzi

Odżywianie komórkowe

prowadzenie Łukasz Jurek w ramach projektu jw. „W zdrowym ciele...”, wrzesień – każdy poniedziałek godz. 19 po zajęciach fitness SPOTKANIE Z DIETETYKIEM Cecylią Marszałek

10 wrzesień – WARSZTATY KULINARNE Koło Gospodyń Łańcut Przedmieście, smażenie powidła śliwkowego w ramach projektu jw. „W zdrowym ciele....”

21 wrzesień – Spotkanie z Naturoterapeutą pt. „Aromaterapia dla Twojego zdrowia”: Zastosowanie olejków eterycznych w okresie jesienno-zimowym, Wpływ aromaterapii na odporność organizmu, Praktyczne wykorzystanie olejków eterycznych – sesja aromaterapii, prowadzenie Łukasz Jurek

15 październik – WYSTAWA POPELENEROWA PRAC MALARSKICH I CERAMICZNYCH WERNISAŻ W HOLU MDK, „Terapia przez sztukę” – realizacja projektu w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań z zakresu kultury dofinansowanego przez Burmistrza M. Łańcuta

20 październik – SPOTKANIE PODSUMOWUJĄCE PROJEKT „W zdrowym ciele zdrowy duch, popieramy każdy ruch”, konkurs ofert na realizację zadań w ramach Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych dofinansowanego przez Burmistrza M. Łańcuta

20 październik – Spotkanie z naturoterapeutą „Jak zadbać o silny i zdrowy organizm” Budowanie mocnej odporności

Jak naturalnie radzić sobie z infekcjami

Nutriceutyki czyli zioła i witaminy dla Twojego Zdrowia prowadzenie Łukasz Jurek

19 październik – WARSZTATY CERAMICZNE Szkoła Podstawowa z Rakszawy MDK
Pracownia Ceramiki Artystycznej

16 listopad – WARSZTATY CERAMICZNE Przedszkole „NUTKA” starszaki 19 osób MDK
Pracownia Ceramiki Artystycznej

15, 22, 29. listopad – WARSZTATY CERAMICZNE 5 dzieci 4-10 lat z naboru

23,30 listopad – WARSZTATY CERAMICZNE 2 rodziny; 4 dzieci 2-6lat z naboru

18,25 listopad 2 grudzień – WARSZTATY CERAMICZNE 7 osób dorośli z naboru

21 grudzień – WYSTAWA PRAC CERAMICZNYCH po warsztatach z naboru

Sporządziła: Zofia Fołta

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ FILII MDK ŁAŃCUT - PODZWIERZYNIEC ZA ROK 2021

Kierownik filii MDK Podzwierzyniec Dorota Chudzik

Sprawozdanie z działalności merytorycznej Filii MDK Podzwierzyniec za okres od 01. 01. 2021 do 31.12.2021. Działalność Filii MDK była planowana w oparciu o roczny plan pracy, w którym uwzględniono zainteresowania i potrzeby środowiska oraz współpracę z Miejskim Domem Kultury w Łąncucie. W roku 2021 działalność merytoryczna różniła się od dotychczasowej ze względu na pandemię COVID-19 - w pierwszym półroczu ograniczona działalność kulturalna.

BAZA LOKALOWA:

Budynek 2020 roku posiadał następujące pomieszczenia do dyspozycji:

- sala widowiskowa na 220 osób,
- sala kinowa Kino za Rogiem
- kuchnia z zapleczem gastronomicznym
- pomieszczenia biurowe i instruktorskie
- balkon
- hol

Łączna powierzchnia budynku przeznaczona na działalność kulturalną wynosi 750 m². W budynku mieści się również Filia nr 2 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łąncucie.

Na terenie obiektu znajduje się boisko sportowe w pełni przygotowane do użytkowania, z którego korzystała młodzież oraz dzieci.

WSPÓŁPRACA ZE ŚRODOWISKIEM

Filia MDK swoją działalność opiera także o współpracę ze szkołami znajdującymi się w dzielnicy Podzwierzyniec, tj. Zespołem Szkół Zawodowych nr 2 w Łąncucie, Szkołą Podstawową nr 4 i Przedszkolem Miejskim nr 3 w Łąncucie, a także z Filią Miejskiej Biblioteki Publicznej nr 2 przy organizacji różnego rodzaju spotkań. Współpraca ze szkołą Języków Obcych PROMAR w Łąncucie.

STAŁE FORMY DZIAŁALNOŚCI

1.. Związek Harcerstwa Polskiego – pomoc w organizacji koncertów, spotkań oraz zabaw dla dzieci.

2. Stowarzyszenie „Seniorzy i Przyjaciele” – aktywnie wspiera działalność Filii, angażując się w przygotowania imprez okolicznościowych. Ich współorganizacja uatrakcyjniła życie seniorów w naszej dzielnicy np. poprzez organizowanie wycieczek krajoznawczych, biesiad i spotkań oraz warsztatów artystycznych.

3. Stowarzyszenie „Planeta Rodzin”

4. ŁYTW - grupa malarska

5. Zajęcia Nordic Walking (czerwiec-październik)

6. „Piątkowe granie” – gry planszowe dla dorosłych

7. Klub Brydżowy

8. Klub Szachowy

STAŁE ODPLATNE FORMY DZIAŁALNOŚCI

- 1. Zajęcia rytmiczno-taneczny** - dzieci w wieku 3-7 lat
- 2. Koło plastyczne dla dzieci** – dwie grupy
- 3. Szkoła rysunku i malarstwa dla młodzieży**
- 4. Edukido dla dzieci**
- 5. Sala kinowa KINO ZA ROGIEM** – stały repertuar oraz seanse na zamówienie.

NA, CO DZIEŃ UDOSTĘPNIANE SĄ:

1. TV
2. Sala kinowa KINO ZA ROGIEM
3. Piłkarzyki
4. Stół bilardowy
5. Stół do tenisa
6. Gry planszowe
7. Boisko sportowe

KINO ZA ROGIEM

Ideą naszego „Kina za Rogiem” jest stworzenie nowej filozofii kina odwołującego się do tęsknoty za kameralną wspólnotą, do pomysłu na „kino dla przyjaciół”.

Nasza dwudziestoosobowa sala kinowa, z możliwością pomieszczenia czterdziestu widzów (seanse dla szkół, przedszkoli i grup zorganizowanych) ma cyfrową, jakość obrazu i dźwięku.

Kino za Rogiem to alternatywna propozycja zaspokajania potrzeb kulturowych. Oferujemy możliwość zamawiania seansów na życzenie, także z możliwością wybrania repertuaru na ogólnopolskiej stronie internetowej. Nasze kino udostępniania filmy rzadko lub nigdy nietrafiających do multipleksów, dzięki czemu jest nietuzinkowe. Nasze projekcje często są związane z kinem niezależnym. Promujemy również kino polskie, jak również polską animację, która jest na wysokim, światowym poziomie.

W roku 2021 odbyło się 71 seansów (dla dzieci i dorosłych), uczestniczyło w nich 809 osób.

PROMOCJA DZIAŁAŃ W FILII MDK PODZWIERZYNEC

Częścią naszej działalności jest jej szeroka promocja. Zarówno informacje na temat zaplanowanych wydarzeń jak i relacje z tych odbytych umieszczane są regularnie na stronie internetowej Miejskiego Domu Kultury oraz telewizji Tv Łańcut. O naszej działalności informujemy mieszkańców również na afiszach i plakatach umieszczanych w przestrzeni miejskiej oraz budynkach użyteczności publicznej. Aktualny repertuar naszego kina można znaleźć również na ogólnopolskim portalu kulturadostepna.pl. Całą naszą działalność można na bieżąco śledzić za pośrednictwem Facebooka. Aktualnie prowadzimy dwa fanpage:

1. Kino za Rogiem – MDK Łańcut

Promocja kina i wydarzeń w Kinie za Rogiem polegała na promowaniu na plakatach rozwieszonych w przestrzeni miejskiej, w dzielnicy Podzwierzyniec jak i okolicznych wioskach. Działania również swoją promocje miały na naszym fanpage-u.

Wzrost liczby polubieni - na dzień 1 stycznia 2021r. stronę polubiło 1858 osób, a na dzień 31 grudnia 2021r. polubiło 1941 osób.

2. Filia Podzwierzyniec

Nasz fanpage cieszył się zainteresowaniem i w 2021r. udało nam się zwiększyć liczbę do 1471 polubień na naszym fanpage-u pomimo pandemii COVID-19 i dużych ograniczeniach w I półroczu działalności. Na dzień 1 stycznia 2021r. stronę lubiło 1356 osoby, a na koniec roku 2021r. odnotowaliśmy 1471 osób.

Tematy postów na fanpage'ów MDK Podzwierzyniec 01.01.2021 – 31.05.2021

Jesteśmy - działamy! **RAZEM OSWAJAMY KULTURĘ I SZTUKĘ**. Posty tematyczne w czasie ferii zimowych.

- O Vincencie van Gogh'u i jego obrazie „Noc gwieździsta”. Ciekawostka, filmik i zadanie do wykonania.

- „Kot w sztuce” i konkurs dla dzieci i rodziców.

- Znani dziwacy i ich dziwactwa. A także zaproszenie do wspólnej zabawy.

- Nietypowe techniki malarskie i zaproszenie do zabawy z kolorami.

- O rzeźbie. Filmik i galeria zdjęć z ciekawymi rzeźbami a także pomysł na nudę.

-Teatr Cieni. Trochę historii i propozycja jak wykonać własny teatrzyk cieni w domu.

- O ceramice i jak to jak dawniej robiono naczynia, garnki, dzbanki.

- Grupa „Team Yukon Canada”, czyli profesjonalni rzeźbiarze lepią ze śniegu.

- Japońska sztuce, mangha.

27 stycznia - Międzynarodowy Dzień Pamięci o ofiarach holokaustu w kulturze, sztuce, muzyce i literaturze.

- Post, Koło Plastyczne „Zima nocą”. Propozycja wykonania.

- Post, zajęcia rysunku i malarstwa. Co to jest dominanta barwna.

- Post Koło Plastyczne, "Tłusty Czwartek" - praca plastyczna – papierowy pączek

- "Miłość w sztuce"- malarstwo, rzeźba, literatura.

- Koło Plastyczne jak wykonać „akwarium z pudełka”

- Koło Plastyczne - Świątowanie Dnia Dinozaura - lepimy z plasteliny dinozaura.

1 marca - Dzień Przytulania Bibliotekarza.

- Koło Plastyczne - rysujemy "Bibliotekę marzeń". Najpiękniejsze biblioteki świata.

8 marca- 10 kobiet ze słynnych obrazów i ich historie.

- Zajęcia z rysunku i malarstwa: Światłocień, to sposób na przedstawienie płaskiego rysunku, jako trójwymiarowego.

- Koło Plastyczne online zaprasza do zabawy! Technika - kolaż. "Mój zwariowany sen".

- Koło plastyczne: Jak zrobić żonkila z bibuły.

21 marca - Prezentujemy 20 wiosennych obrazów na Pierwszy Dzień Wiosny.

27 marca jest Międzynarodowy Dzień Teatru - 10 najpiękniejszych scen teatralnych świata.

- Koło Plastyczne „Pani Wiosna” pastele olejne.

13 kwietnia przypada Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej. Udostępnienie filmu dokumentalnego.

- Post o wystawie Niepamięci - Prezentowane prace artystów - polskich żołnierzy, więzionych w łagrach.

- Frida Kahlo, Caravaggio, Van Gogh, jako inspiracja dla architekta Federico Babiny.

- Koło Plastyczne - robimy bociana z papierowych talerzyków.

- Zapraszamy na spotkanie z twórczością Zdzisława Beksińskiego w przestrzeni wirtualnej!

- Andy Goldsworthy i jego land art i układane kamienie.

- Street art – dziedzina sztuki obejmująca dzieła tworzone w przestrzeni publicznej. Graffiti i murale.

- Koło Plastyczne online zaprasza wszystkie dzieci do wykonania kolorowych rybek płyt CD

- Origami, co gdzie i jak. Robimy łódkę z papieru.

- Noc Muzeów. Wirtualne zwiedzanie Muzeum Kultury Technicznej w Gnieźnie

- Kilka propozycji książek o sztuce dla dzieci.

- Laurka na Dzień Matki – Koło Plastyczne.

- 7 ciekawostek o malarzach i słynnych dziełach sztuki.

- Kolorowe lody z płatków kosmetycznych – Koło Plastyczne.

- Fotografii, w których natura pokazuje swoją niesamowitą siłę.

- Połączyć sztukę z pop-kulturą? Trochę żartobliwie i w mistrzowskim stylu. Kolaże.

- Kilka ciekawostek ze świata kina. Jak to jest zrobione?

- Spacer w chmurach, czyli piękne chmury w fotografii i zaproszenie do namalowania chmur.

KALENDARZ IMPREZ ZORGANIZOWANYCH W FILII PODZWIERZYNIEC

Styczeń

23.01. Rozpoczęcie działalności Stowarzyszenia „Planeta Rodzin”

Luty

12-13. 02 „Walentynkowe kino dla dużych i małych „ – blok seansów kinowych.

Marzec

06-08.03. „Radosna dziewczyna chodzi do kina „ – spotkanie z okazji Dnia Kobiet w kinie.

16.03. – Rozpoczęcie kursu komputerowego dla dorosłych

Kwiecień

20.04. Komputerowe GOKI – kurs komputerowy dla dzieci.

Maj

11.05. – Spotkanie Klubu Seniora

Czerwiec

04.06. „ Idziemy po zdrowie „ – cykl zajęcia z Nordic walking.

8-9-11-15-18.06. „Zaprojektuj ,maluj , dekoruj” - cykl warsztatów ekologicznych dla dzieci i młodzieży.

09.06. „ Mały Katyń „ - wycieczka do Turzy

24.06. „Sobótka- Wianki i wianeczki” - warsztaty artystyczne dla młodzieży

29.06. Spotkanie Klubu Seniora

Lipiec

01.07. „Festiwal Fascynacji” – międzypokoleniowe warsztaty artystyczne.

06.07. „Słodka babeczka”- warsztaty kulinarna

10.07 „Skacz rowerem po marzenia”- akademia rowerowa - warsztaty

13.07 „Magiczna butelka” – warsztaty plastyczne

15.07 „Cudaki gliniaki” – warsztaty plastyczne

20.07 „Wakacyjna skrzynia skarbów” – warsztaty artystyczne

22.07 „Robotyka”- warsztaty edukacyjne

27.07 „Misz masz” – warsztaty łączenia technik

30.07 XXIV Ogólnopolski Plener Malarski „Łańcut 2021” – wystawa poplenerowa

Sierpień

02.08 Rozpoczęcie prac przy wieńcu dożynkowym

05.08 „Nasi czworonożni przyjaciele” – warsztaty dogoterapii

05.08 „Moje Bieszczady”- wycieczka klubu seniora

10.08 „Edukido” – warsztaty programowania dla dzieci

12.08 „Na arenie” – warsztaty cyrkowe

19.08 „Bajkowe postacie” – warsztaty plastyczne

28.08 Rajd rowerowy – współpraca z Łańcuckim Towarzystwem Rowerowym

Wrzesień

18.09 „Dzień Seniora „ – spotkanie biesiadne

20.09 „Dzień Przedszkolaka” – warsztaty plastyczne

Październik

01.10 „Zabawnie, kolorowo i smacznie” – blok zajęć dla dzieci

15,20,22,28.10 „Kolory jesieni” – cykl warsztatów dla grup zorganizowanych

21.10 „Młoda sztuka” wystawa prac uczestników koła plastycznego

29.10 „Idziemy po zdrowie” spotkanie podsumowujące cykl zajęć

Listopad

05,10,23,24.11 „Wycinanki, wyklejanki” – cykl warsztatów plastycznych dla grup zorganizowanych

13.11. „W Polskę Wierzę” – koncert niepodległościowy

Grudzień

06.12 „Kochamy Cię Mikołaju” – widowisko teatralne dla dzieci

07.12 „Mikołajki” – spotkanie mikołajkowe członków stowarzyszenia „Seniorzy i przyjaciele”

19.12 „Wigilii Moc” – środowiskowe spotkanie wigilijne

2021 roku w Filii MDK Podzwierzyniec zorganizowano:

Seansów filmowych.....	71/ 809 widzów
Różnego rodzaju spotkań, wykładów.....	14
Warsztatów.....	26
Imprez turystycznych (wycieczki) i sportowych.....	6
Wystaw.....	2
Koncertów.....	1

W 2021 roku podczas pracy, mając na uwadze bezpieczeństwo i ochronę zdrowia, a także zminimalizowanie ryzyka zakażenia koronawirusem odbiorców oraz pracowników Filii, stosowano się do aktualnych wytycznych ogłaszanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Głównego Inspektora Sanitarnego. Wszelkie decyzje dotyczące działalności Filii podejmowane były w porozumieniu z dyrektorem MDK. Choć sytuacja epidemiczna wymusiła ograniczenie instytucji dla odbiorców i gości, nie oznacza to, że nie funkcjonowaliśmy. Swoją pracę w pierwszym półroczu w znacznym stopniu przenieśliśmy do sieci i staraliśmy się wypełnić kulturą przestrzeń online. W drugim półroczu odbyło się jak można zauważyć wiele różnego rodzaju eventów kulturalnych. Różnorodność wydarzeń cieszyła się zainteresowaniem uczestników, a każda grupa wiekowa mogła znaleźć coś dla siebie. Wszystkie wydarzenia odbyły się z zachowaniem wytycznych dotyczących sytuacji związanej z Covid 19. Łącznie w 2021 roku wydarzeniach wzięło udział ponad 2.000 osób.

Sporządziła: Dorota Chudzik – kierownik filii MDK Podzwierzyniec

Zatwierdził

Dyr. Andrzej Piechowski